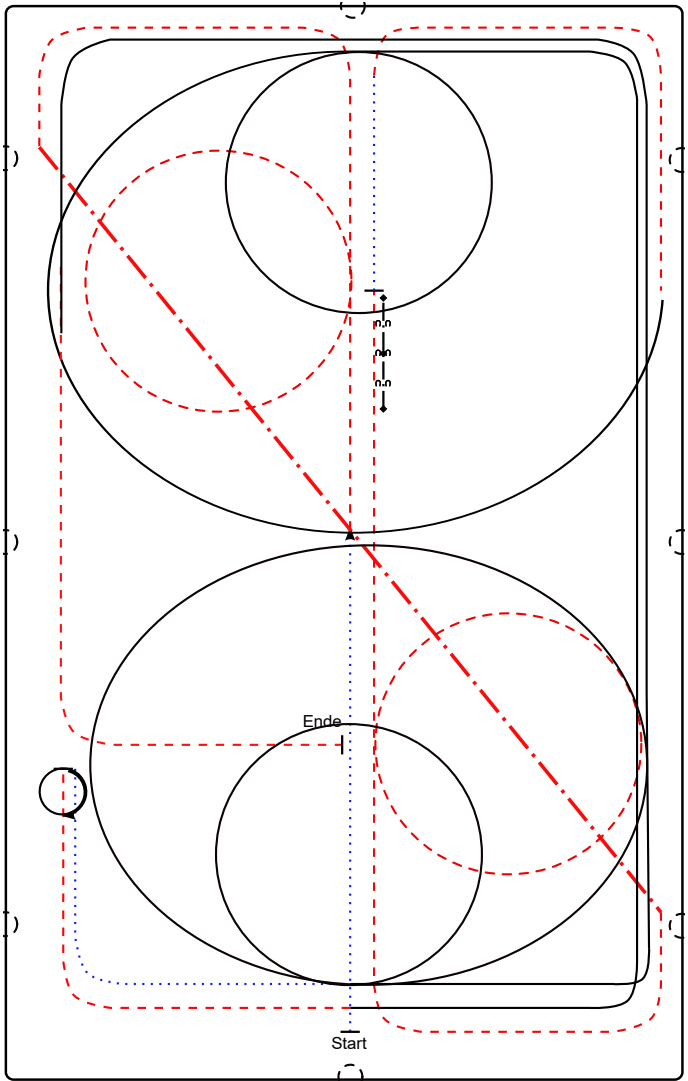


A+Q+C Turnier
Zweibrücken
15.-17.04.2022
Pattern

Wichtiger Hinweis!

In allen Reining-
Prüfungen, die keine
Run-In-Pattern haben
ist das Eintraben zur
Mitte Pflicht!

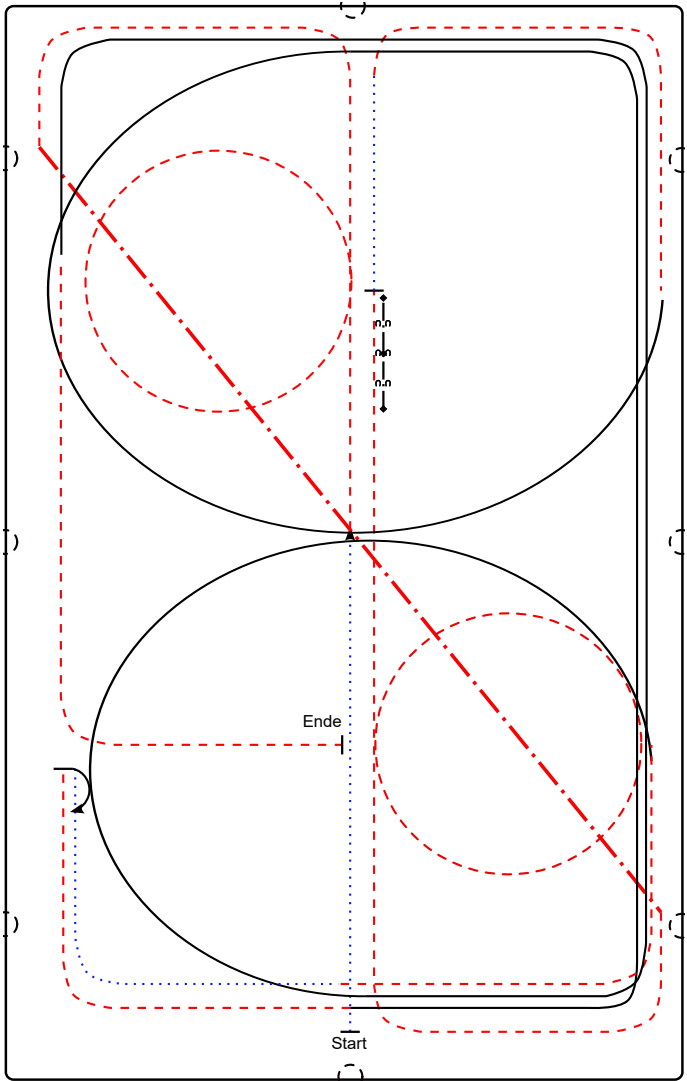
Jungferde Basis Pattern 6 (6j.)



- 1) Schritt durch die Länge der Bahn, Trab bei X, Volte (**links**), ganze Bahn
- 2) Verstärkter Trab auf der Diagonalen, Trab durch die Länge der Bahn, Volte (**rechts**), weiter durch die Länge der Bahn
- 3) Stop, Rückwärts (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, Trab ganze Bahn
- 4) Rechtsgalopp 3/4 Zirkel, 1 Volte, ganze Bahn, Trab
- 5) Stop, 540° HHW (**rechts**), Schritt
- 6) Linksgalopp 1 Zirkel, 1 Volte, ganze Bahn, Trab, Stop auf Höhe der Mittellinie

- ⋯ Schritt
- Trab
- Galopp
- Rückwärts

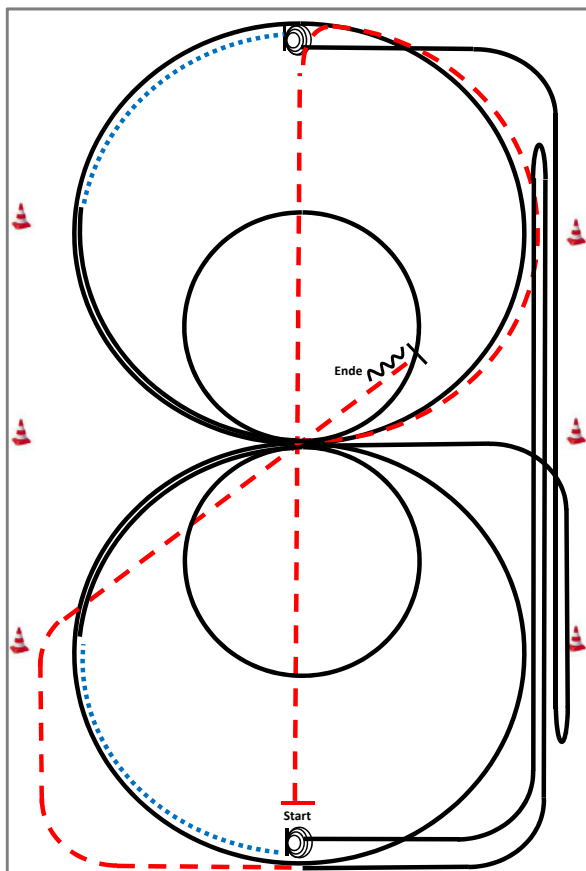
Jungferde Basis Pattern 5 (4j./5j.)







- 1) Schritt durch die Länge der Bahn, Trab bei X, Volte (**links**), ganze Bahn
- 2) Verstärkter Trab auf der Diagonalen, Trab durch die Länge der Bahn, Volte (**rechts**), weiter durch die Länge der Bahn
- 3) Stop, Rückwärts (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, Trab ganze Bahn
- 4) Rechtsgalopp 3/4 Zirkel, ganze Bahn, Trab
- 5) Stop, 180° HHW (**rechts**), Schritt, Trab, ganze Bahn
- 6) Linksgalopp 3/4 Zirkel, ganze Bahn, Trab, Stop auf Höhe der Mittellinie

..... Schritt
- - - - - Trab
————— Galopp
◄ · 3 · 3 · 3 · ► Rückwärts

Jungferde Reining Pattern 3 (4j./5j./6j.)

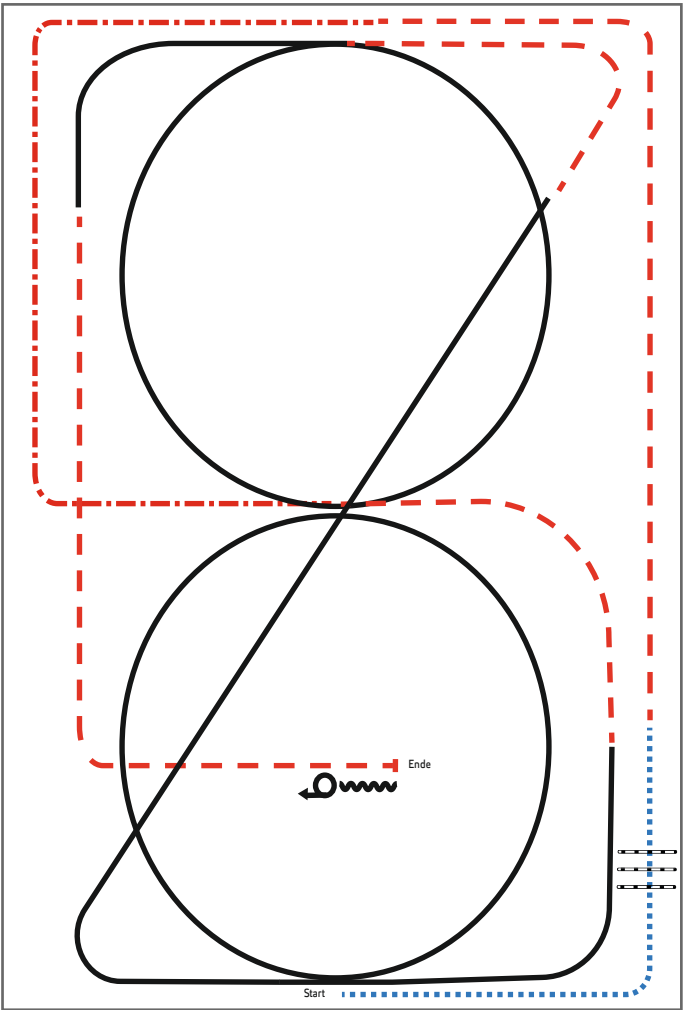


	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

- 1) Trab durch die Länge der Bahn, Trab $\frac{1}{2}$ Zirkel
- 2) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, weiter $\frac{1}{4}$ Zirkel, Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop
- 3) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 4) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren, Galopp bis X
- 5) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, weiter $\frac{1}{4}$ Zirkel, Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop
- 6) 4 Spins **links**, Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 8) Galopp bis Mitte kurze Seite, Trab, auf der Diagonalen, hinter X Stop, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Ranch Riding Jungferde Pattern 3 (4j.)

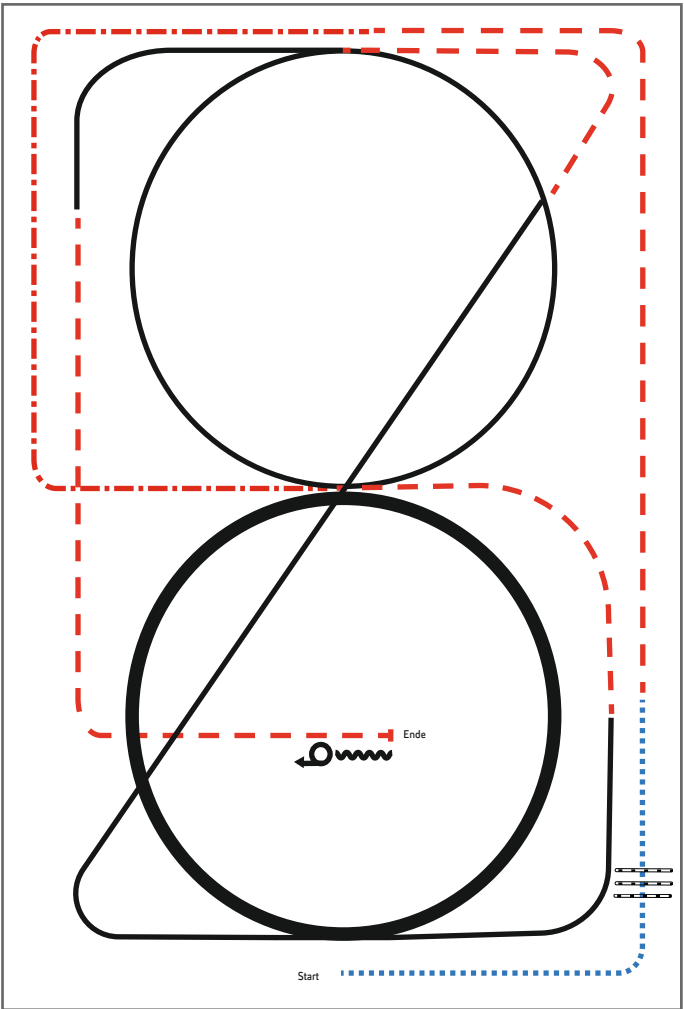


- 1) Walk, Walk over, Walk
- 2) Trot, extended Trot corners, Trot
- 3) Lope RL circle, Lope
- 4) Trot, Lope LL circle, Trot
- 5) Stop, Back up
- 6) Turn 360° left or right

Legende:







Walk	
Trot	
Extended Trot	
Lope	
Extended Lope	
Back-up	



Ranch Riding Jungferde Pattern 4 (5j.)



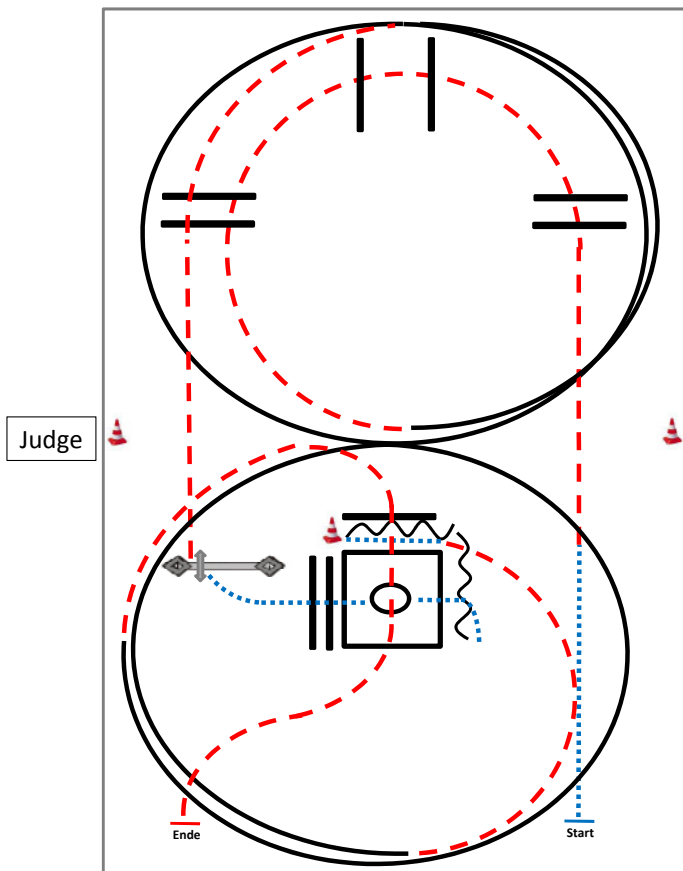
- 1) Walk, Walk over, Walk
- 2) Trot, extended Trot corners, Trot
- 3) Lope RL, extended Lope circle, Lope
- 4) Trot, Lope LL circle, Trot
- 5) Stop, Back Up
- 6) Turn 360° left or right

Legende:

Walk	
Trot	
Extended Trot	
Lope	
Extended Lope	
Back-up	

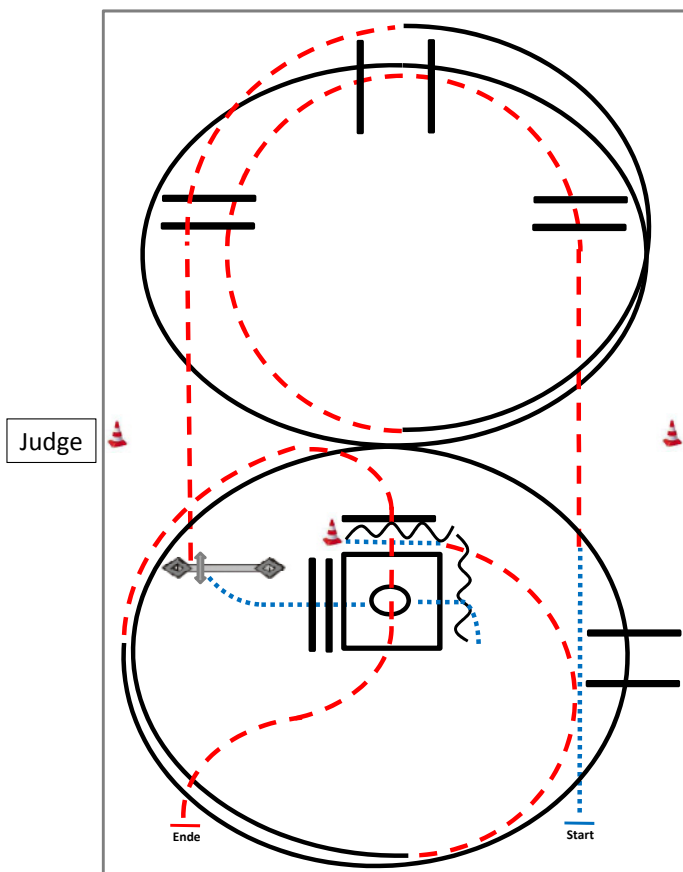
Jungferde Trail Pattern 4 (4+5j.)



- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand: 1,00 m/2,00 m/1,00 m)
- 2) Linksgalopp 1½ Zirkel, Trabstangen
- 3) Tor
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,60 m), Box 360 (li. oder re.), Schritt
- 5) Rückwärtsrichten L (Abstand: 1,00 m), Schritt, Trab ½ Zirkel
- 6) Rechtsgalopp 1¼ Zirkel, Trabstangen, Anhalten

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

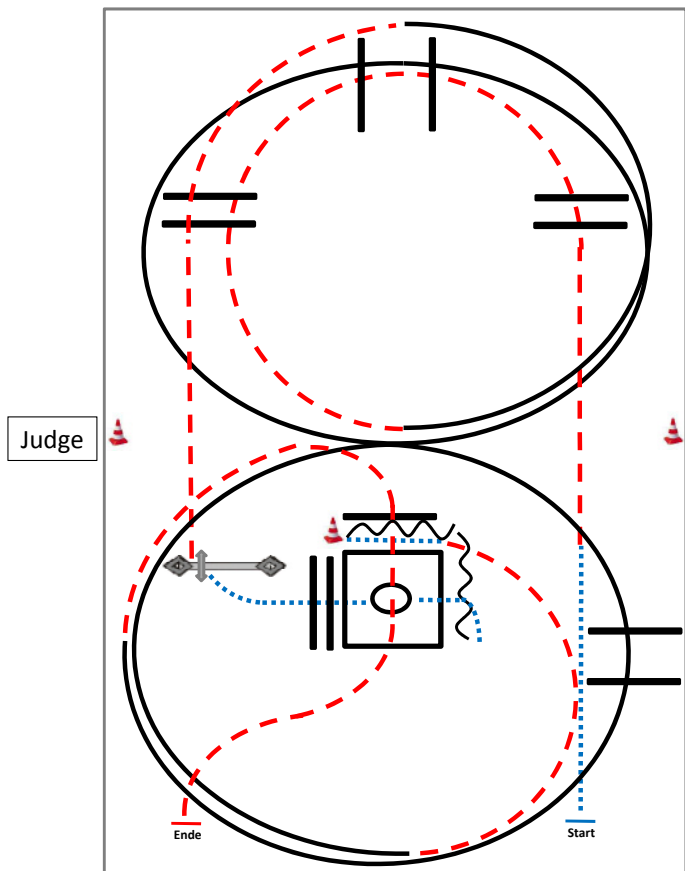
Jungferde Trail Pattern 5 (5j.)



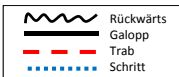
- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand: 1,00 m/2,00 m/1,00 m)
- 2) Linksgalopp inkl. Galoppstangen, 1 1/2 Zirkel, Trabstangen
- 3) Tor
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,60 m), Box 360 (li. oder re.), Schritt
- 5) Rückwärtsrichten L (Abstand: 1,00 m), Schritt, Trab 1/2 Zirkel
- 6) Rechtsgalopp 1/4 Zirkel inkl. Galoppstangen (Abstand: 2,00 m), Trabstangen, Anhalten

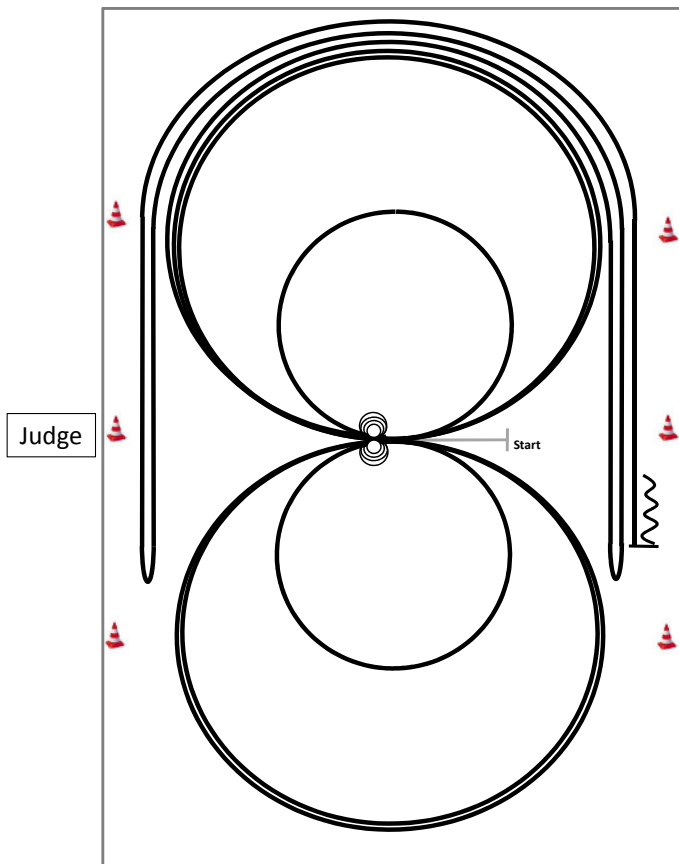
	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

Jungferde Trail Pattern 5 (6j .)



- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand: 1,00 m/2,00 m/1,00 m)
- 2) Linksgalopp inkl. Galoppstangen, 1½ Zirkel, Trabstangen
- 3) Tor
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,60 m), Box 360 (li. oder re.), Schritt
- 5) Rückwärtsrichten L (Abstand: 1,00 m), Schritt, Trab ½ Zirkel
- 6) Rechtsgalopp 1¼ Zirkel inkl. Galoppstangen (Abstand: 2,00 m), Trabstangen, Anhalten




Im Trab zur Mitte der Bahn.

In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



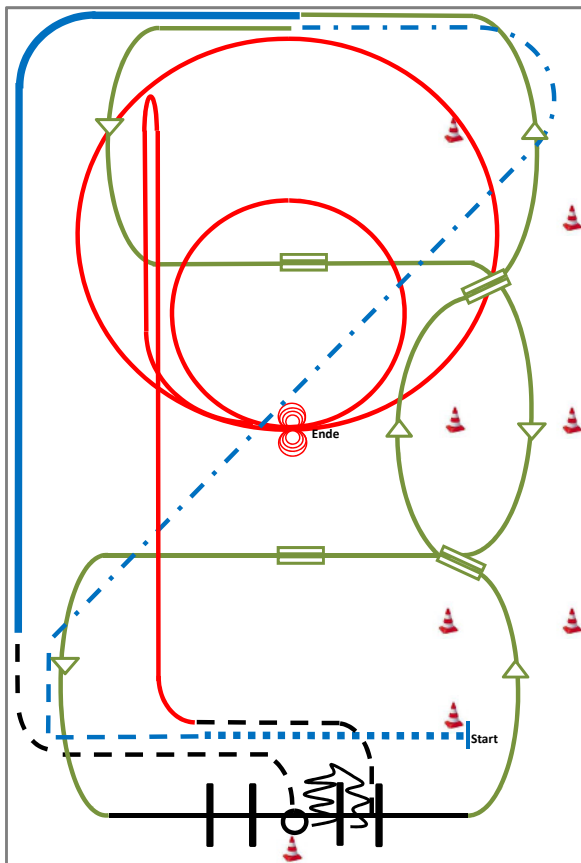
- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

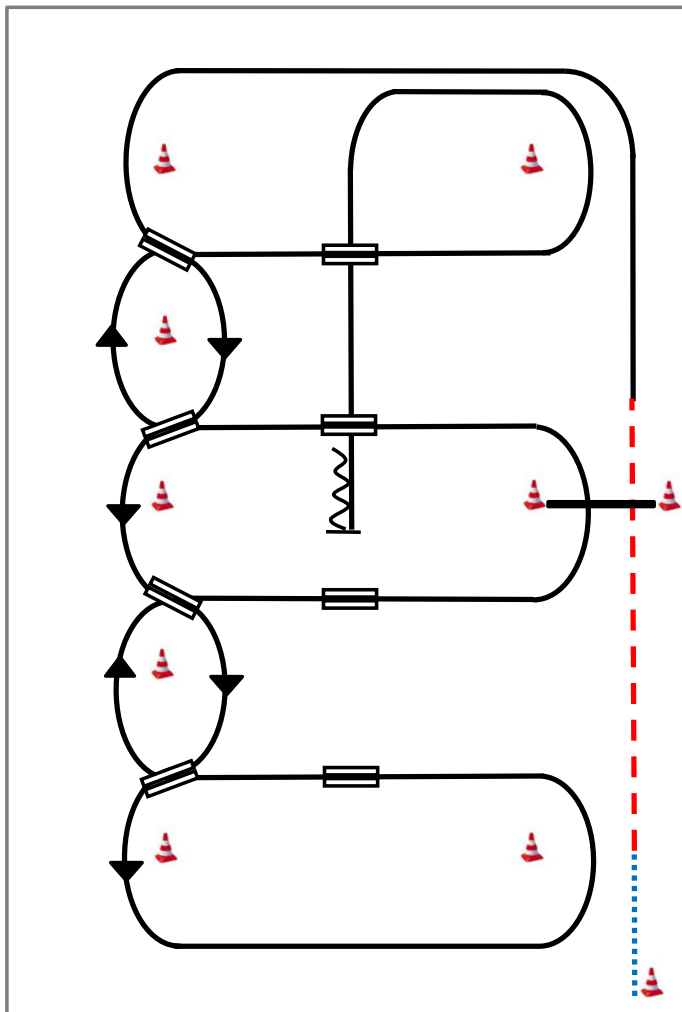
Superhorse Pattern 1

(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

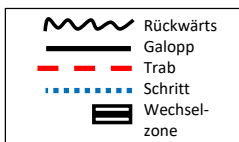
LK 1-2

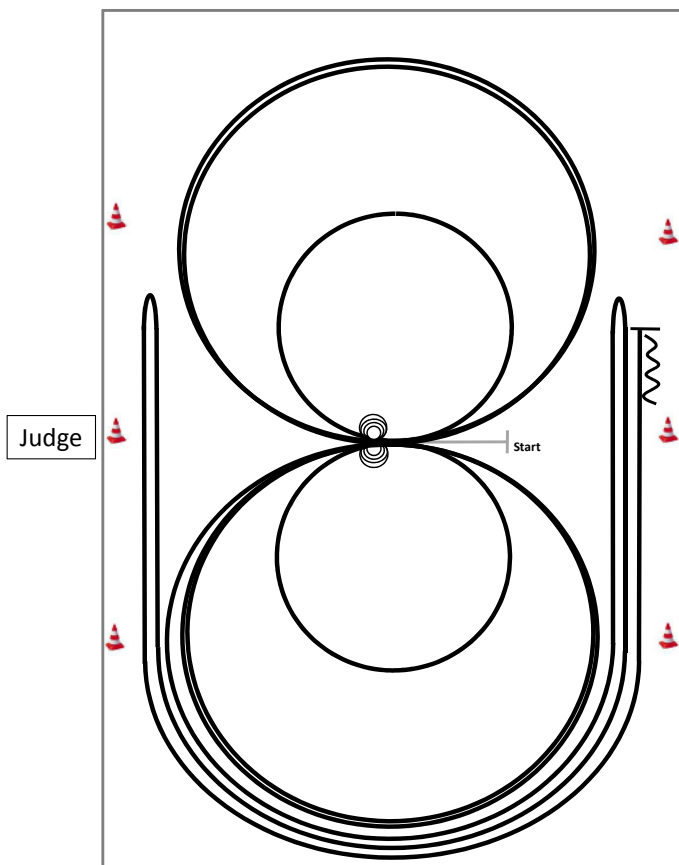


- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 7) Extended Lope (RR)
- 8) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 9) Back up, Jog out (TH)
- 10) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback **links**, kein Verharren (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X (RN)
- 12) 4 Spins **links**, 4 Spins **rechts** (RN)



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Galopp an der kurzen Seite
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) Galopp über die Stange
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten



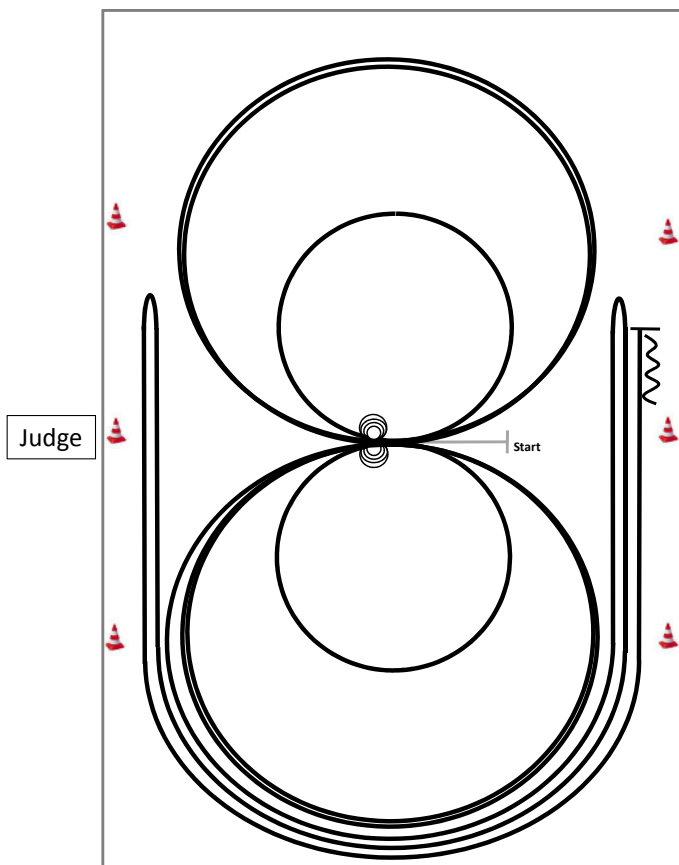

Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

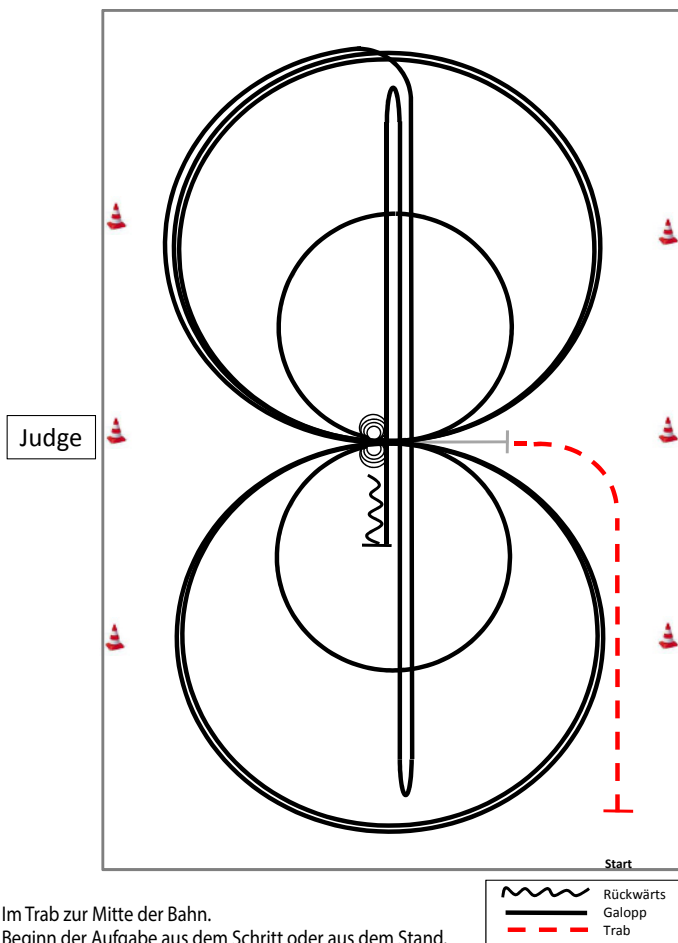

Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab

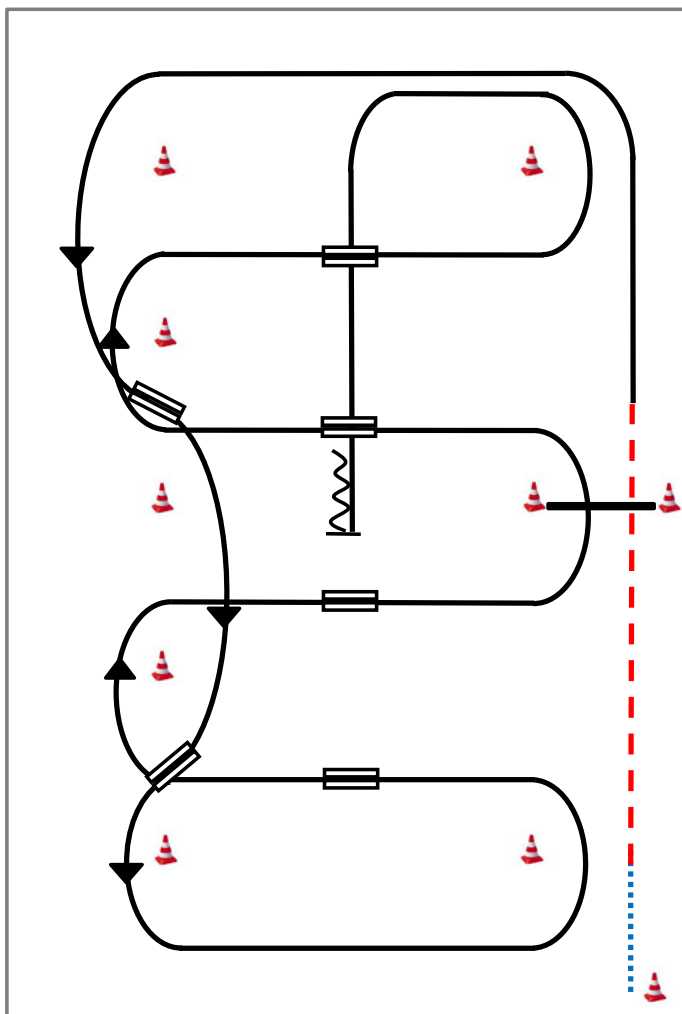
- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



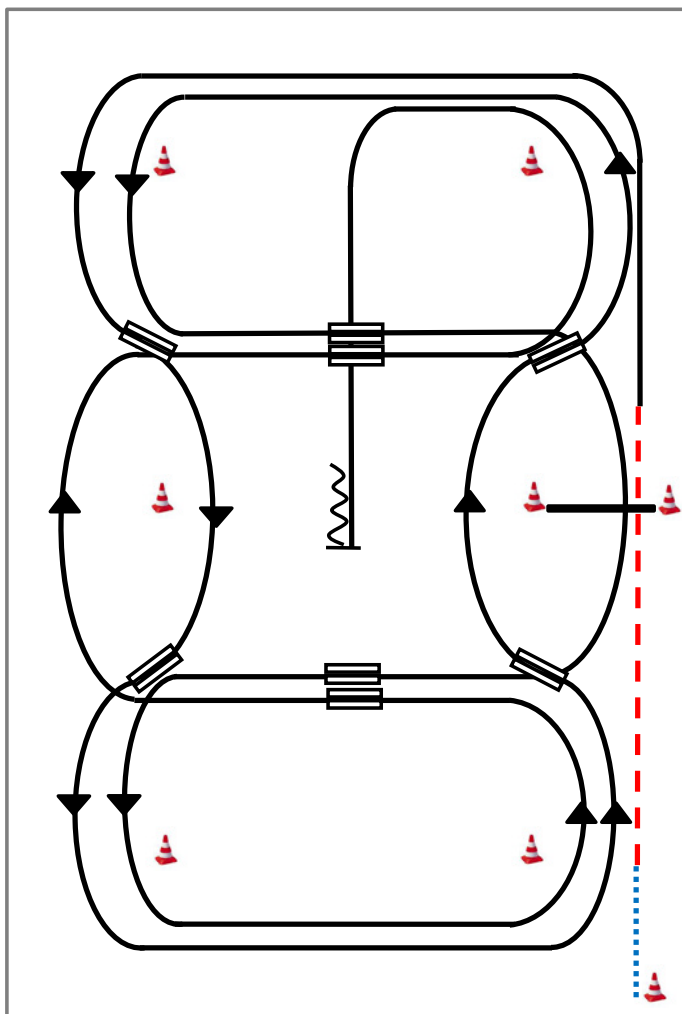
- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmärker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

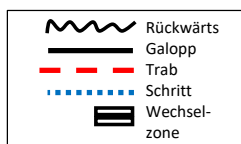


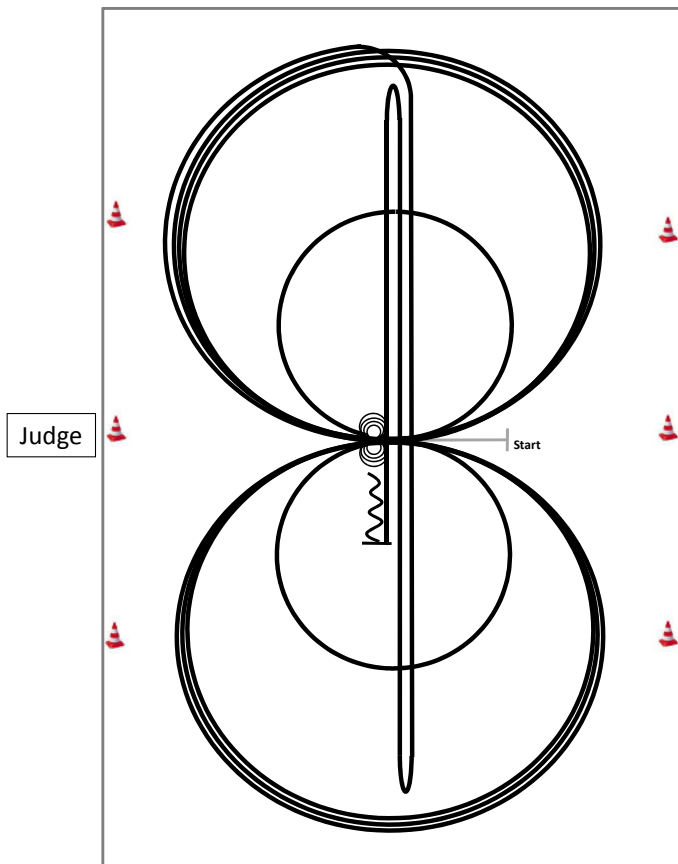
- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) Galopp über die Stange
- 8) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten



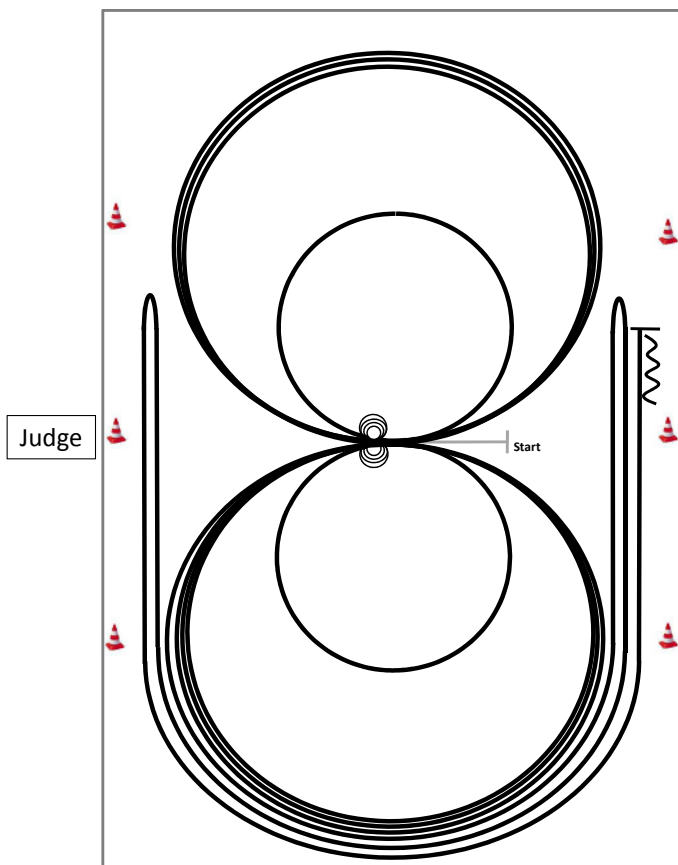

Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab

- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **links**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Endmarker, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarter**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.


Im Trab zur Mitte der Bahn.

In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

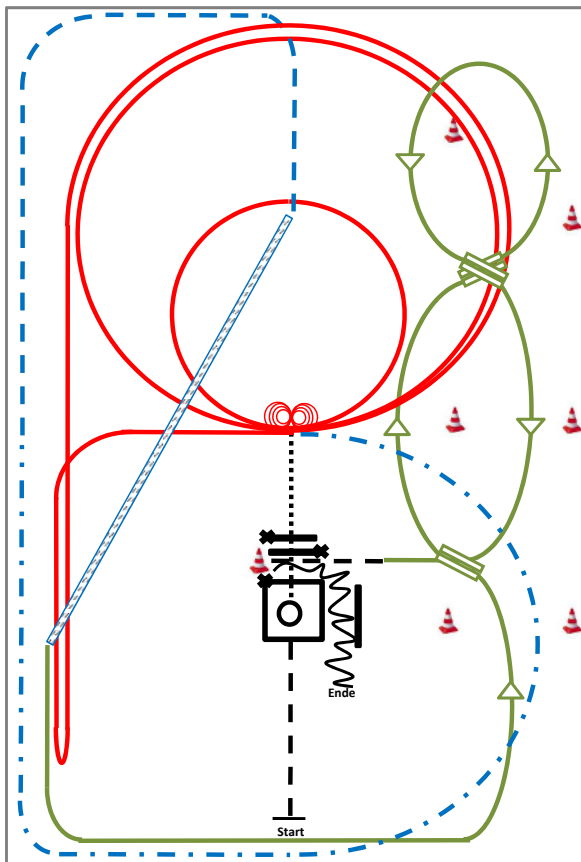
- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

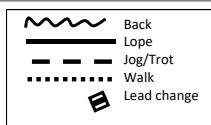
Superhorse Pattern 2

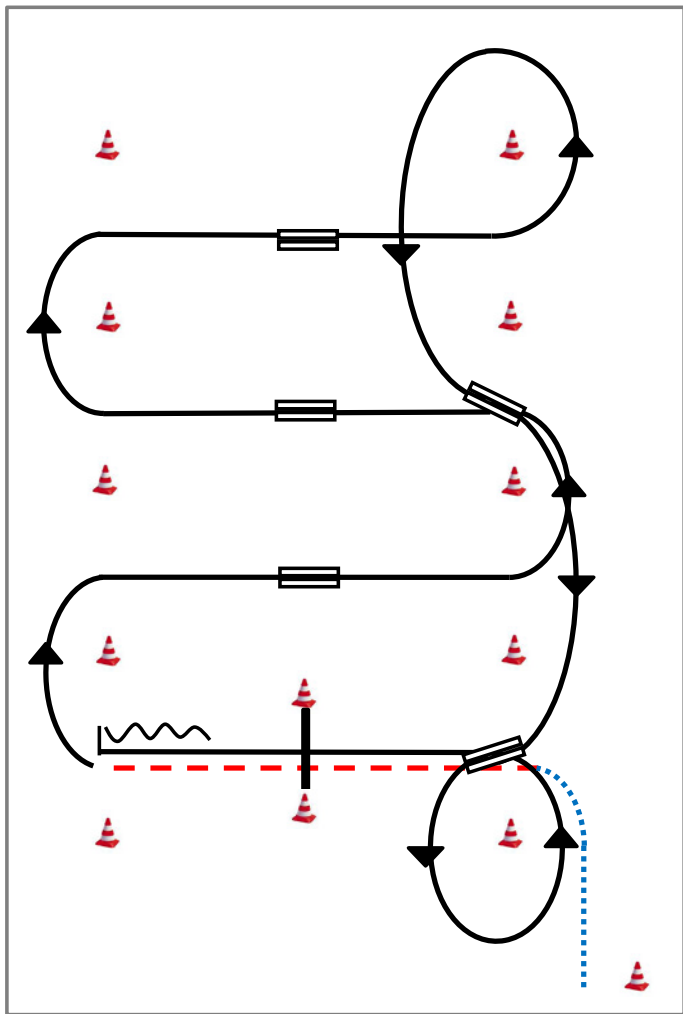
(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

Q LK 1-2

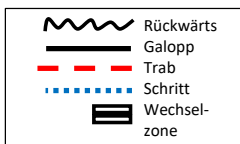


- 1) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 2) Walk out and Walk over (TH)
- 3) 4 Spins **links**, 4 1/4 Spins **rechts** (RN)
- 4) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam (RN)
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback **rechts**, kein Verharren, Lope bis X (RN),
- 6) Extended Trot (RR)
- 7) Trot Corners (RR)
- 8) Two-Track **rechts** (RR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 11) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 12) Jog in, Back up (TH)



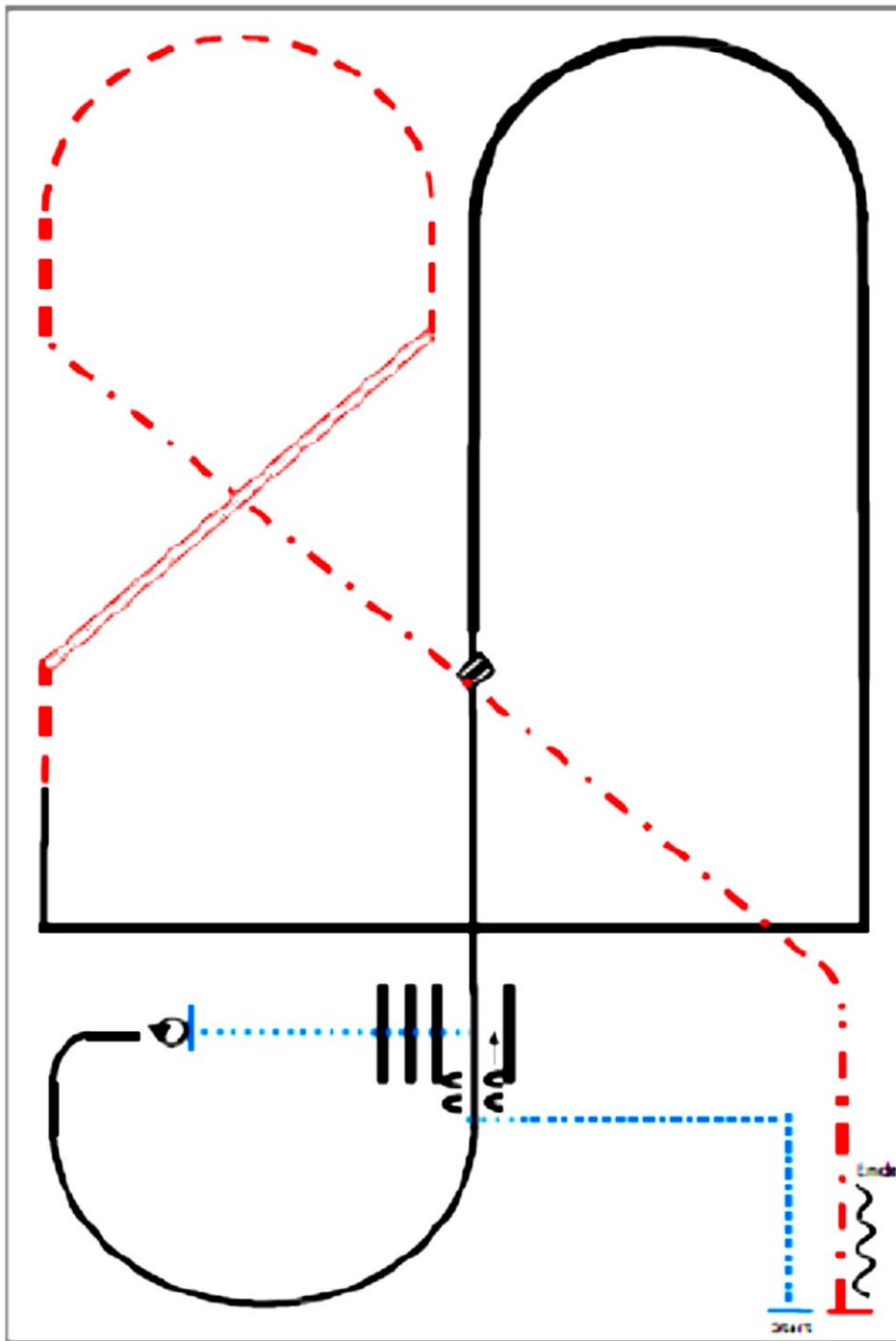


- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie, Volte
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

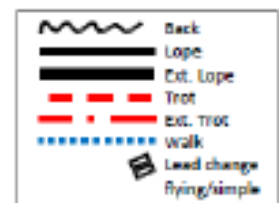


Pattern Ranch Riding #1 - Q sen. LK 1/2

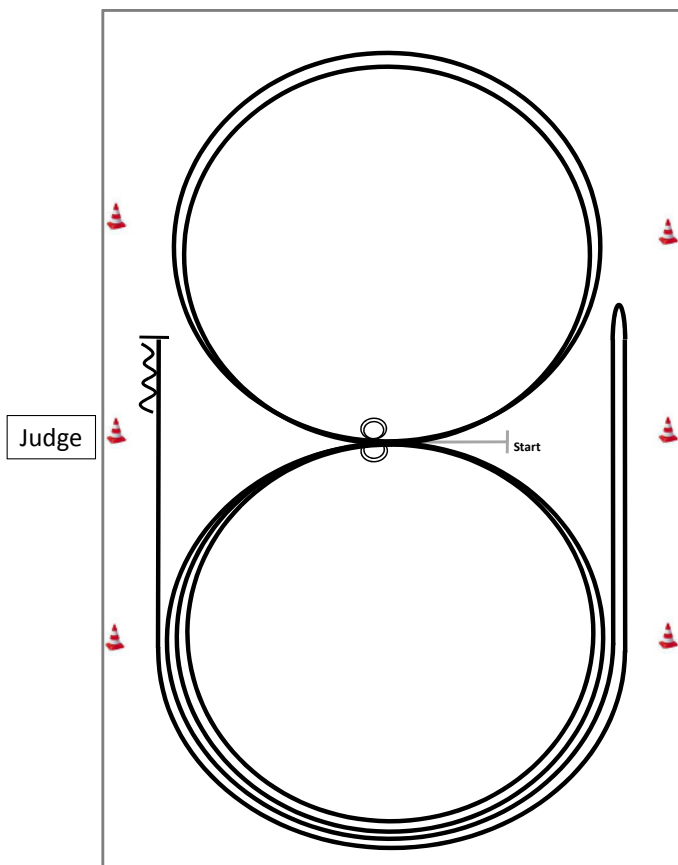
Arenagröße: mind. 25 x 50 m



- (1) Walk corners
- (2) Sidepass rechts, Walk over
- (3) Stop, Turns 360° (beide Richtungen)
- (4) Linksgalopp
- (5) Galoppwechsel in der Mitte der Arena (fliegend oder einfach),
Rechtsgalopp
- (6) Extended Lope rechts
- (7) Lope corners Extended Lope
- (8) Trot, Trot two track
- (9) Trot
- (10) Extended Trot
- (11) Stop, Back up



Reining Pattern 14 (nur für LK 4)



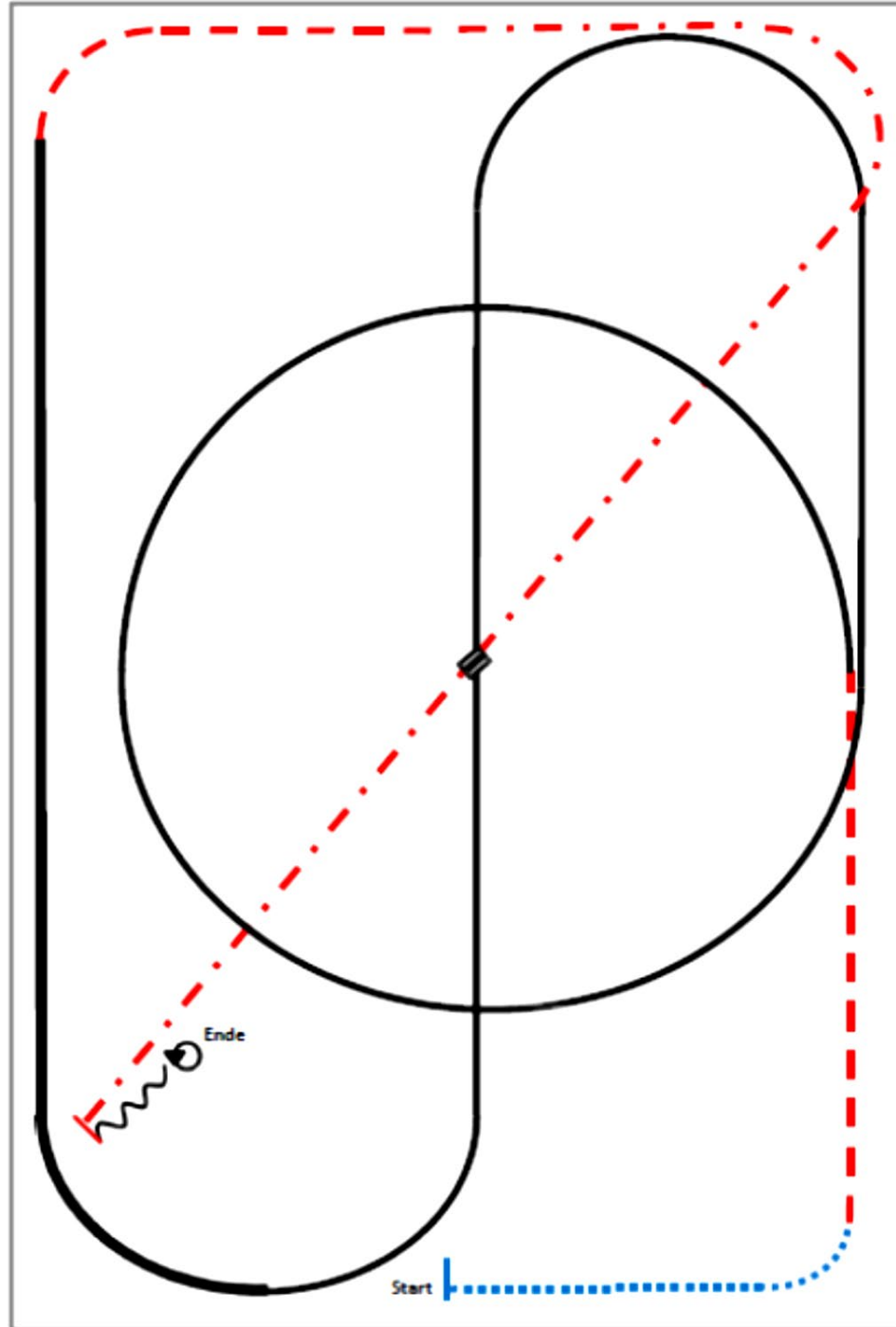
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

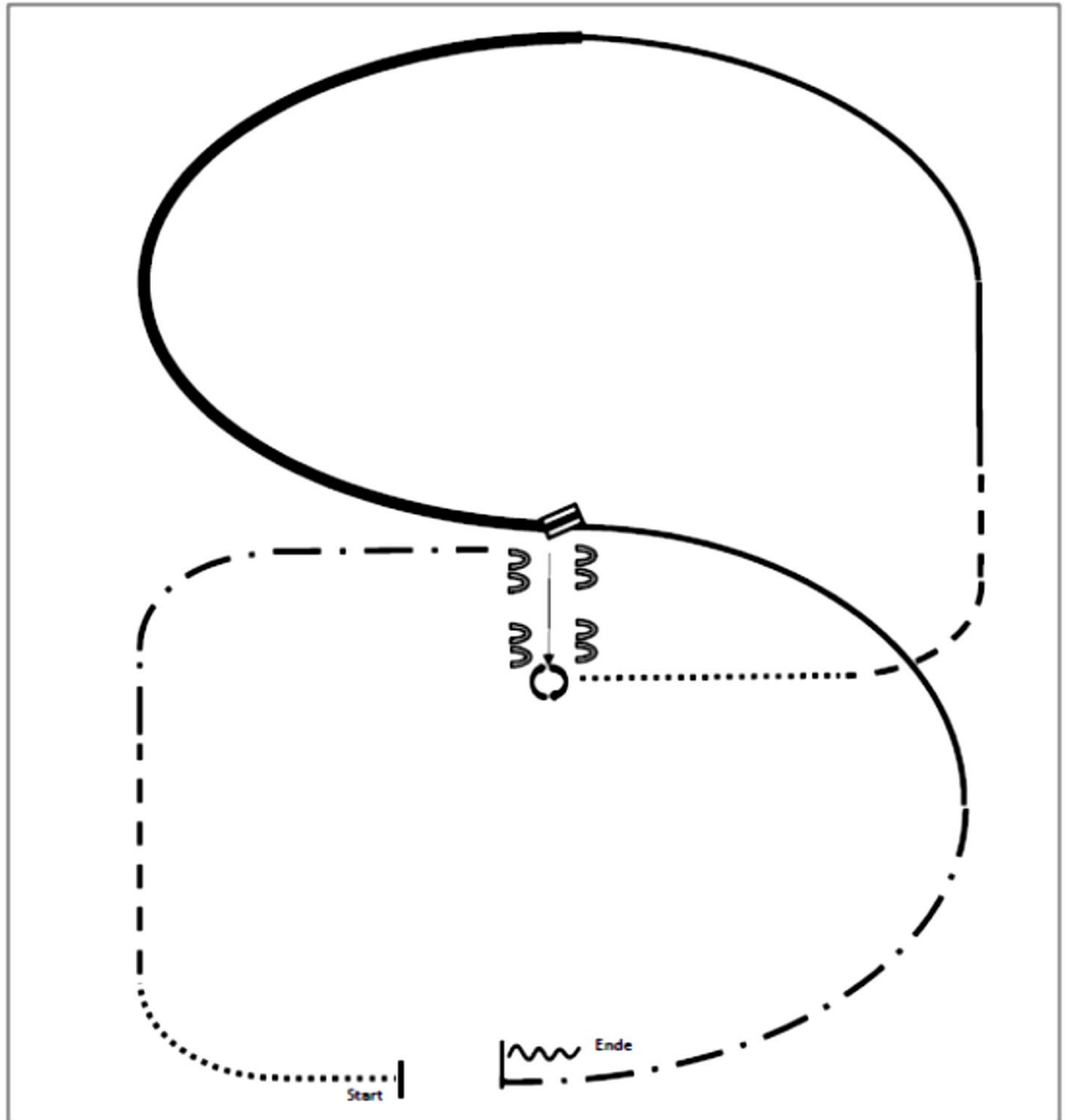
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Arenagröße:
Mind. 20 x 40 m



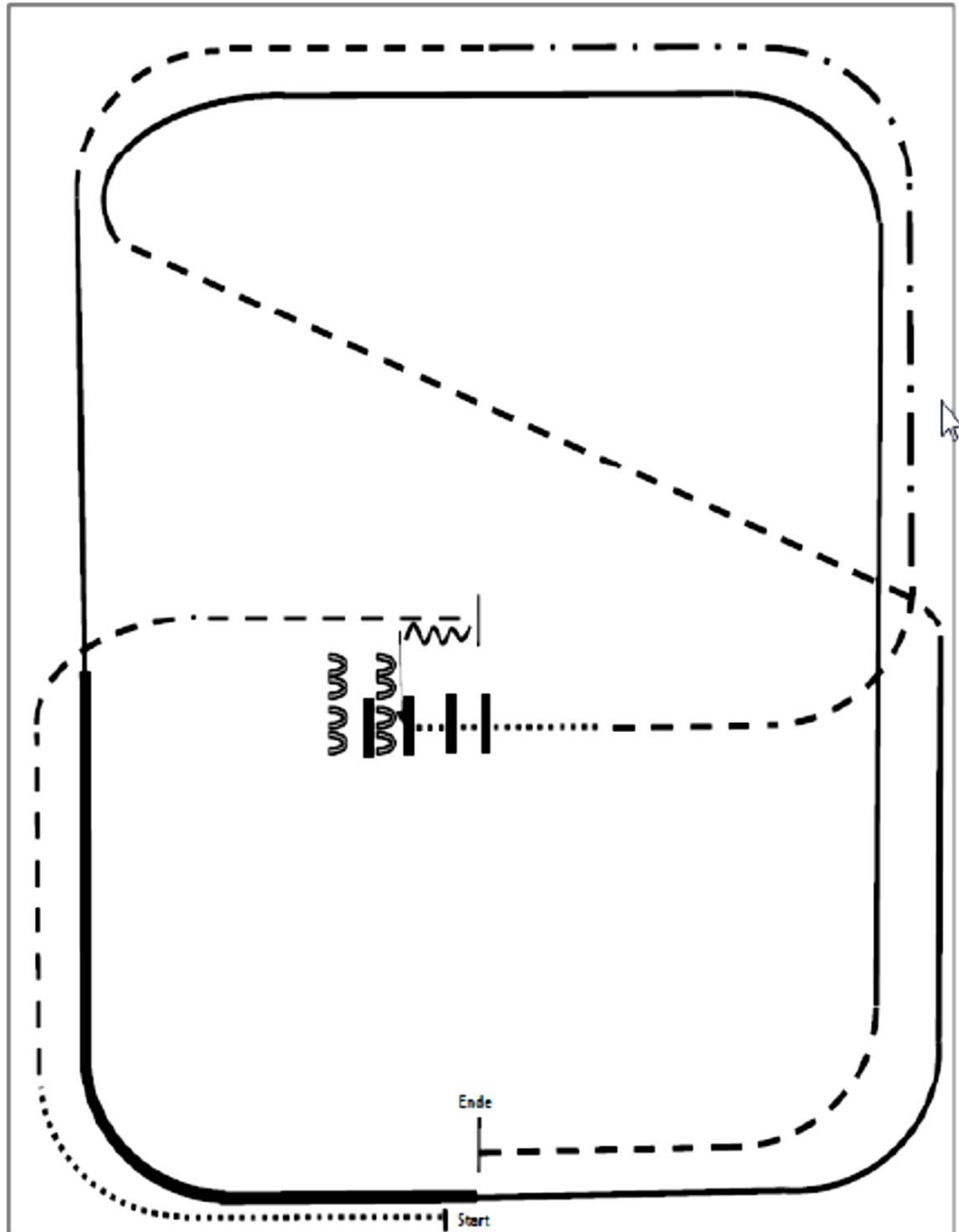
- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Zirkel Linksgalopp, Lope
- (4) Galoppwechsel in der Mitte der Arena
(fliegend oder einfach)
- (5) Rechtsgalopp
- (6) Extended Lope
- (7) Trot
- (8) Extended Trot
- (9) Stop, Back up
- (10) 360° Turns (beide Richtungen)

Arenagröße:
Mind. 20 x 40 m



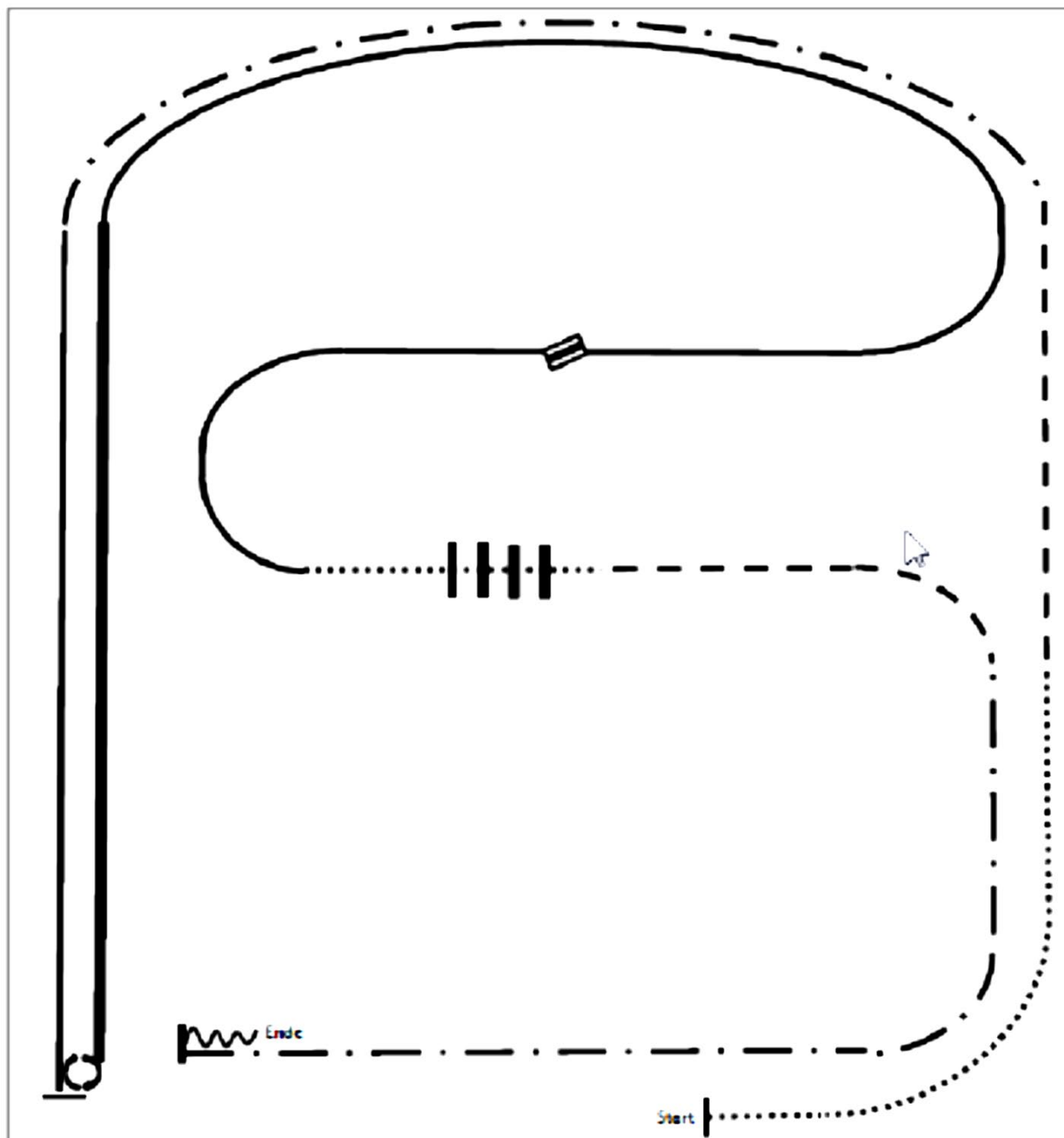
- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Extended Trot zur Mitte der Arena
- (4) Stop, Sidepass rechts
- (5) Turn 360° Turns (beide Richtungen)
- (6) Walk
- (7) Trot
- (8) Linksgalopp
- (9) Extended Lope links
- (10) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (11) Rechtsgalopp
- (12) Extended Trot
- (13) Stop, Back up

Arenagröße:
Mind. 20 x 40 m

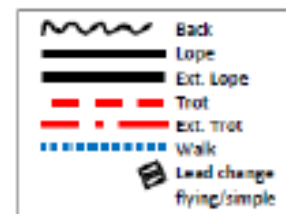


- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Stop, Back up
- (4) Sidepass rechts 1/2 Strecke
- (5) Walk over
- (6) Trot
- (7) Extended Trot, Trot
- (8) Linksgalopp
- (9) Extended Lope links
- (10) Linksgalopp
- (11) Trot
- (12) Rechtsgalopp
- (13) Trot, Stop

Arenagröße: mind. 20 x 40 m

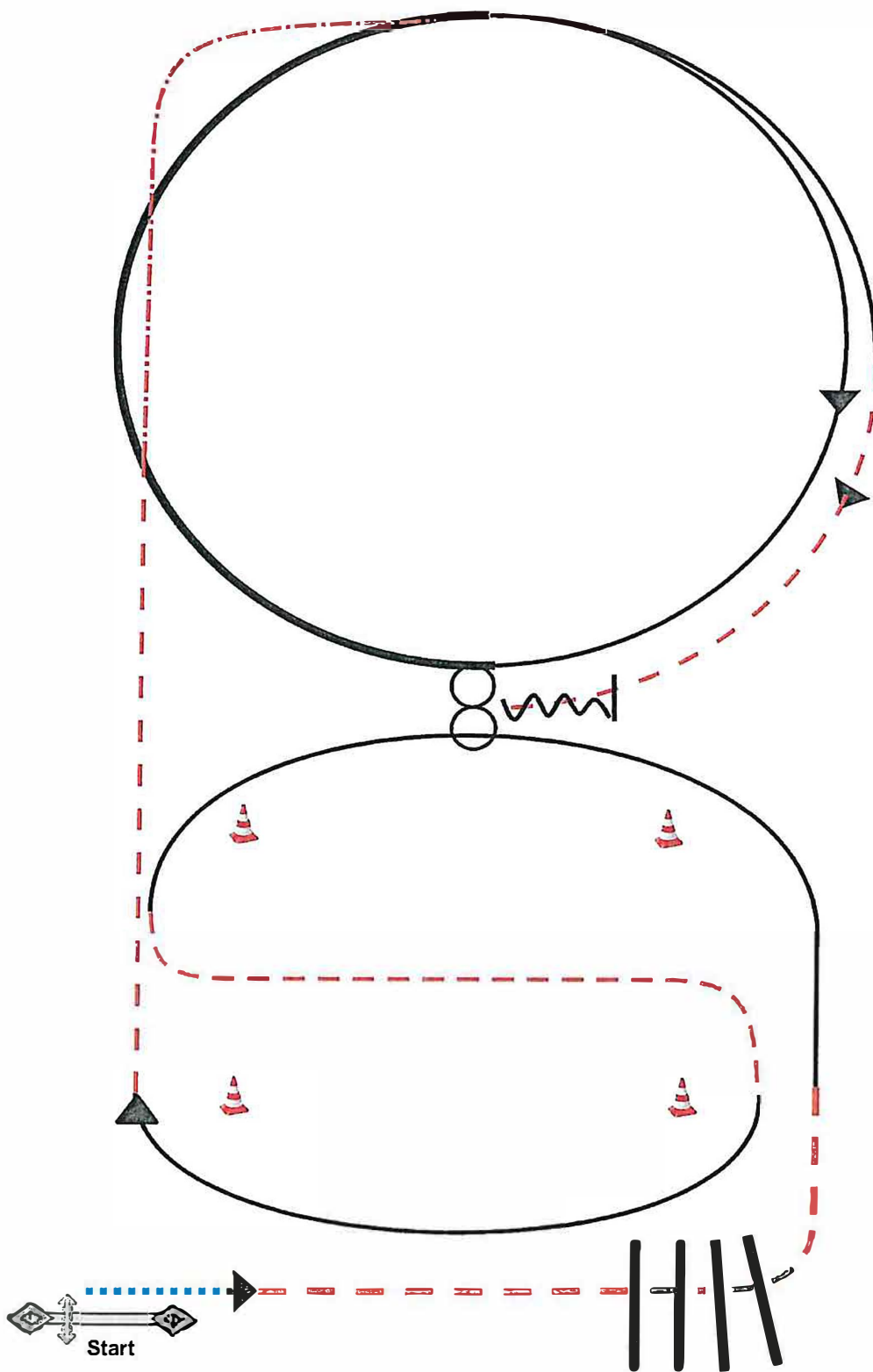


- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Extended Trot
- (4) Linksgalopp
- (5) Stop, 540° Turn rechts
- (6) Extended Lope rechts
- (7) Rechtsgalopp
- (8) Galoppwechsel (fliegend oder einfach), Linksgalopp
- (9) Walk
- (10) Walk over
- (11) Trot
- (12) Extended Trot
- (13) Stop, Back up



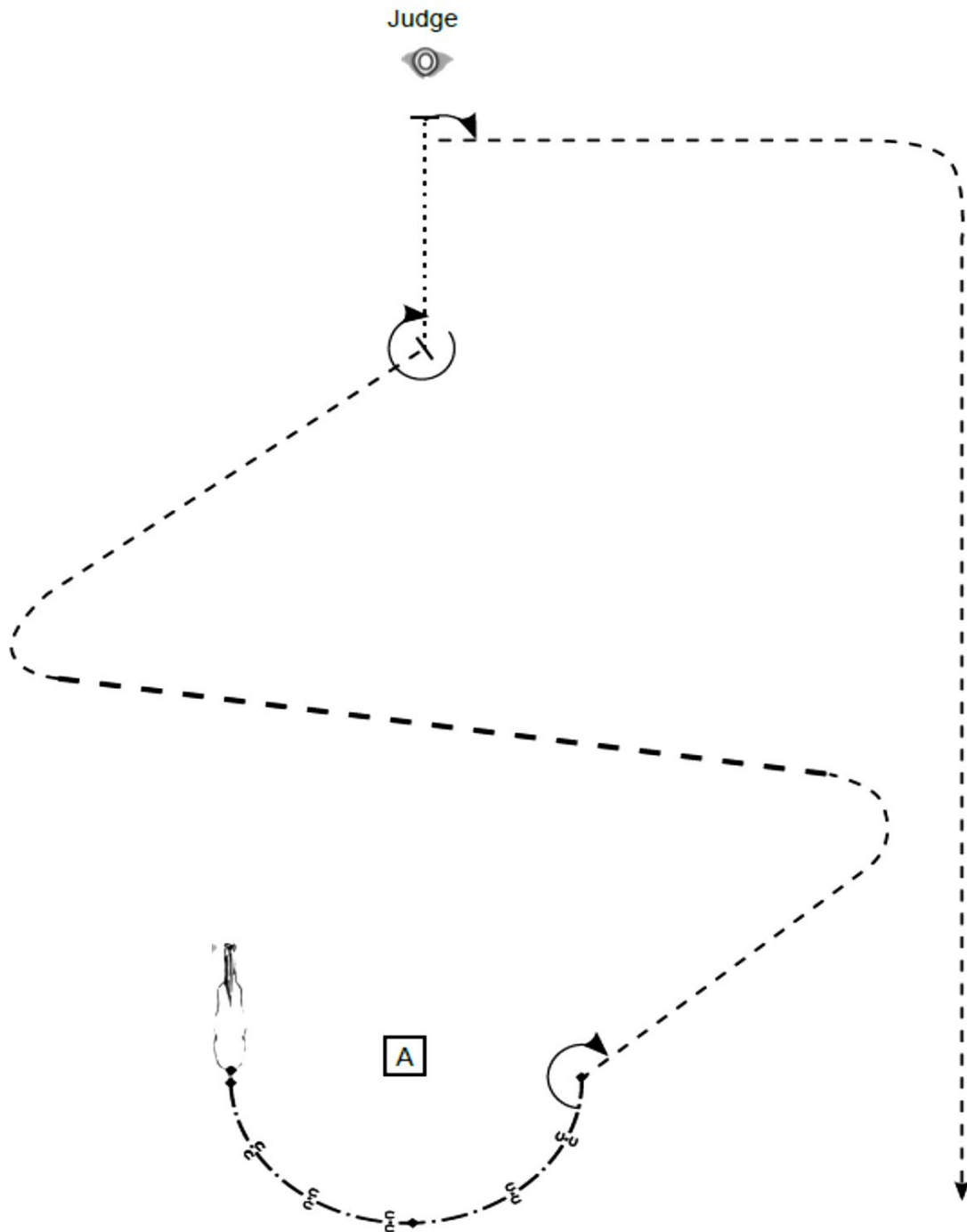
WT Ranch Riding - Galopp = ext. Trot

Übung 1 (10 Min) - 10 Min. Trab/Jog - 10 Min. Schritt - 10 Min. Galopp



- Gate
- Trot-over
- Lope left lead around pylones
- Trot through
- Lope right lead around pylones
- Trot, ext. Trot
- Half circle lope right lead
- Half circle ext. lope right lead
- Back to regular lope
- Trot, stop
- Turn 360° HHW each direction, either way first, Backup 1 Pferdelänge

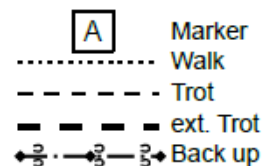
	Rückwärts
	Galopp
	Trab/Jog
	Schritt
	Wechselzone



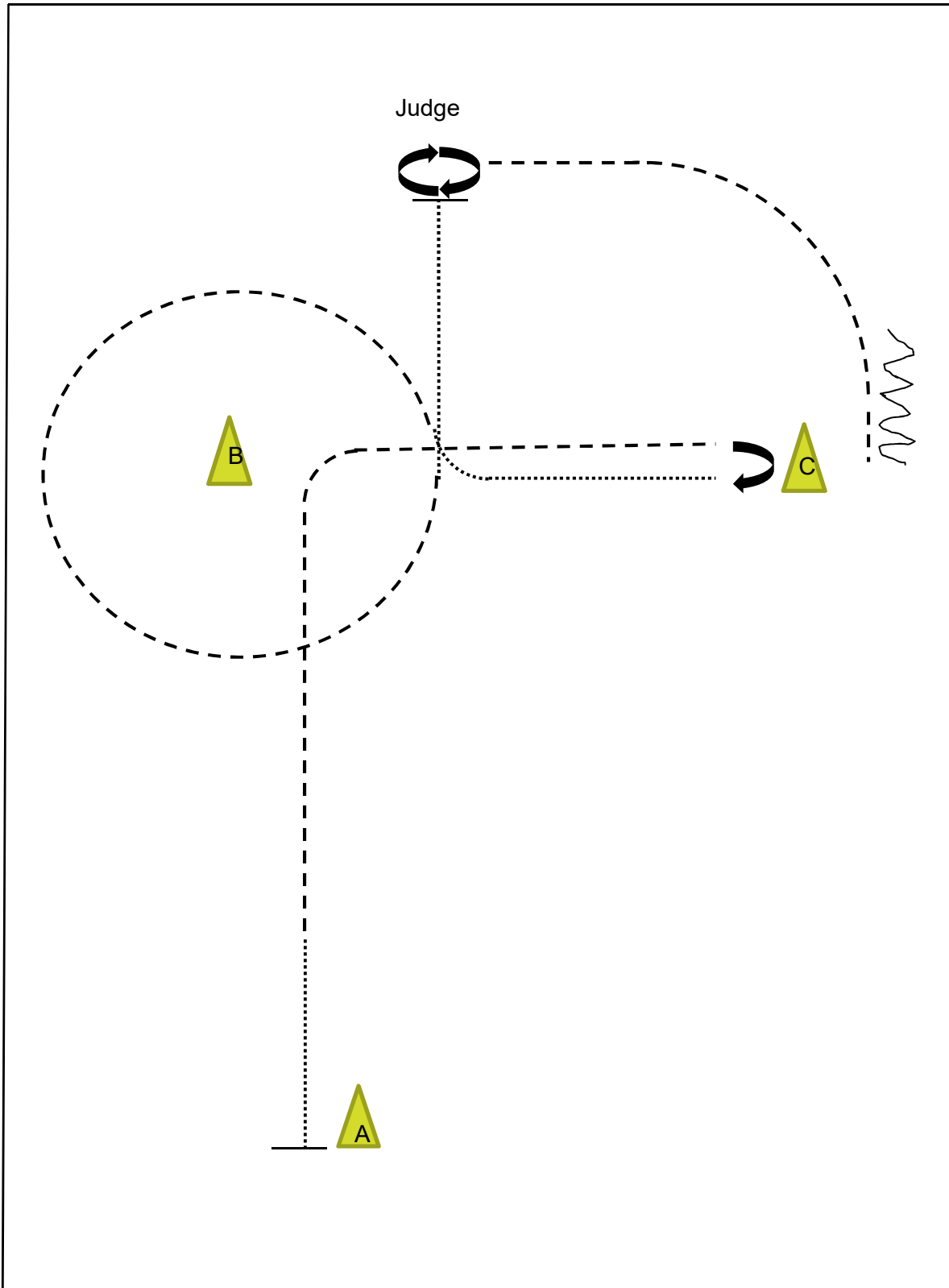
Aufstellung/Start – Hinterhand auf Höhe des Markers

- (1) Back up
- (2) Turn 225°
- (3) Trot
- (4) Extended Trot, Trot, Stop
- (5) Turn 315°
- (6) Walk, Stop
- (7) Set Up
- (8) Inspection
- (9) Turn 90°, Trot

Im Trot die Arena verlassen

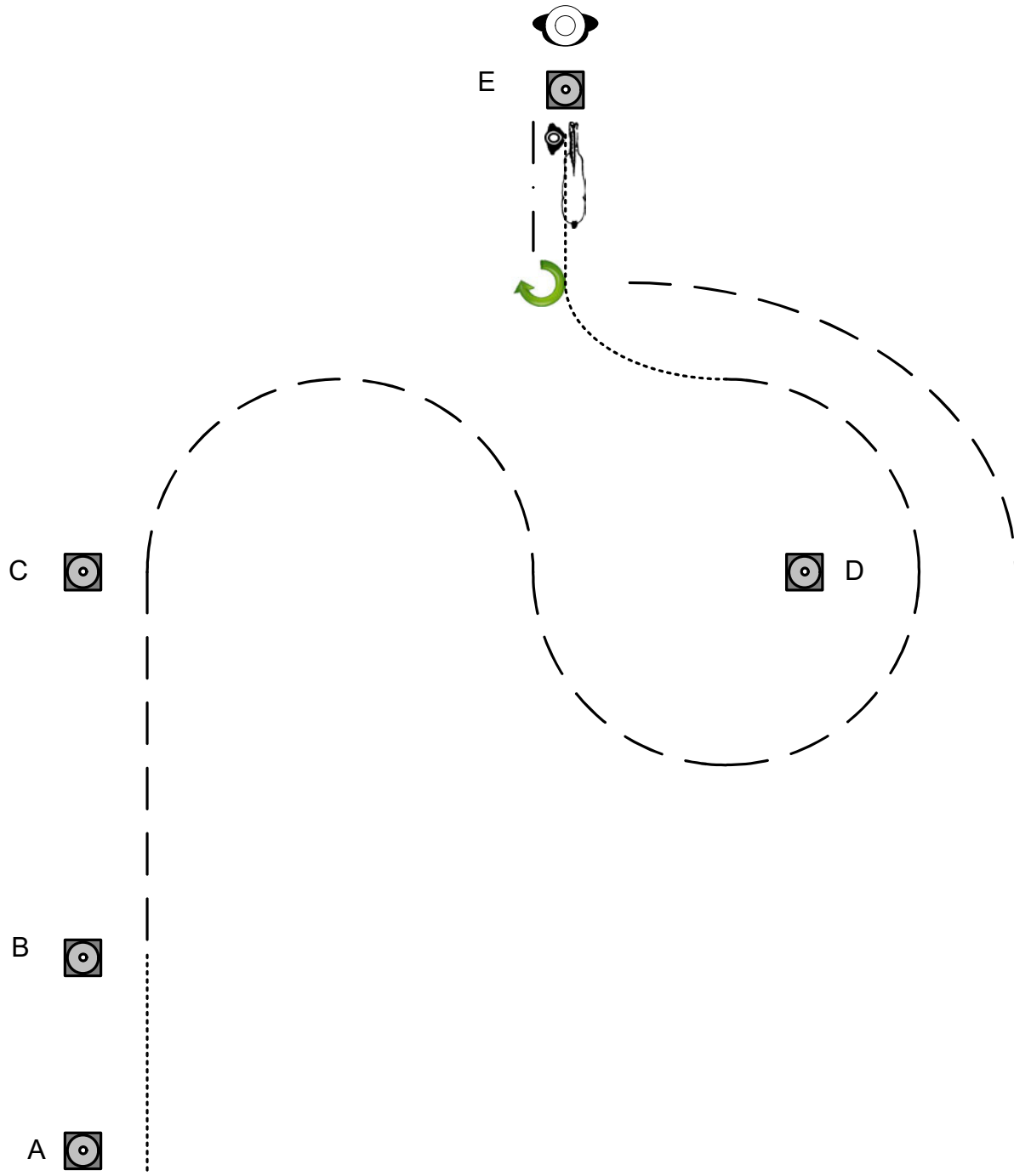


SSH LK 3 C-Teil



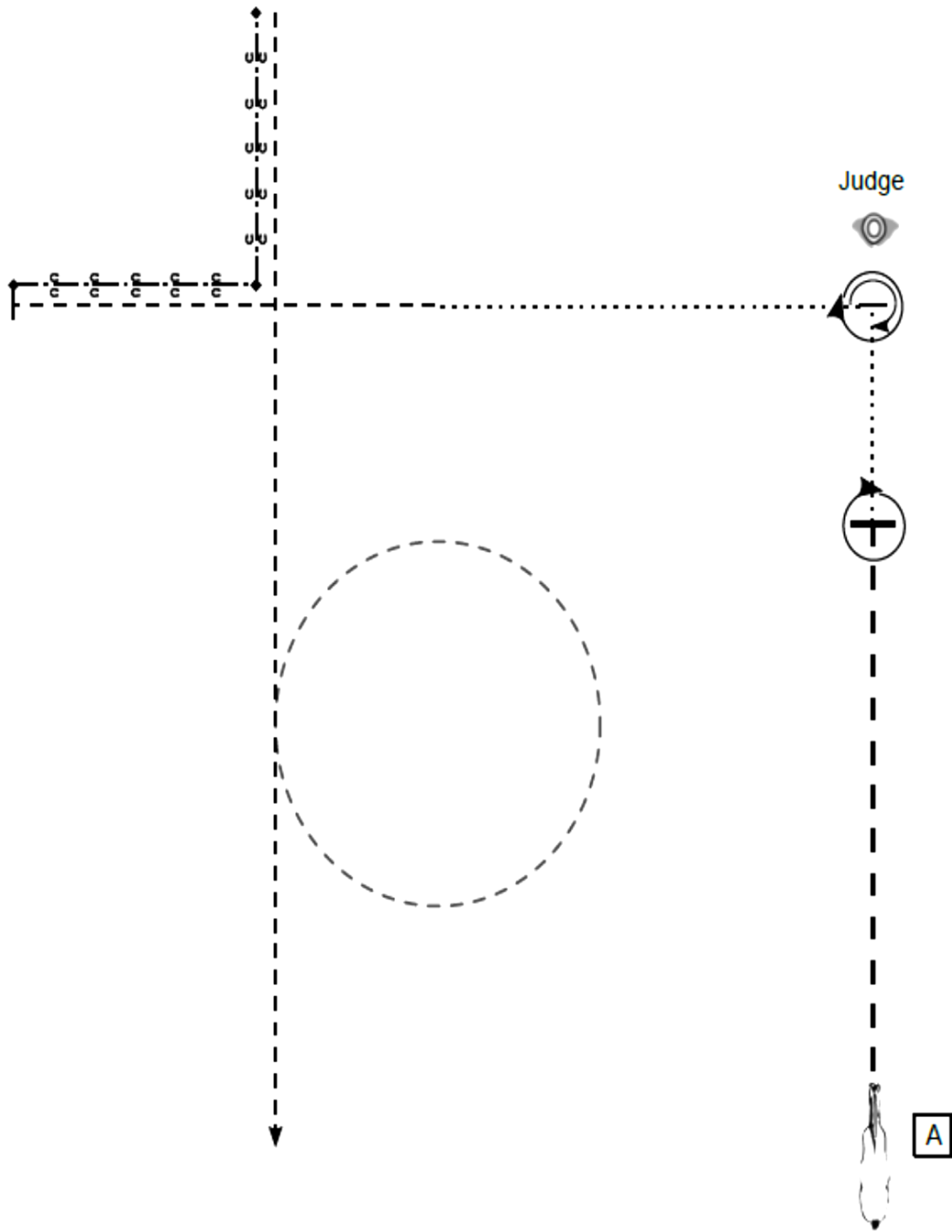
1. Ready bei A, Walk, Jog bis C, Stop
2. HHW rechts 180°, Walk
3. Jog um B, Walk auf Höhe B/C, Walk bis zum Richter
4. Set Up
5. HHW rechts 450°
6. Jog, Stop bei C, Back

Showmanship at Halter LK 4/5 A+B

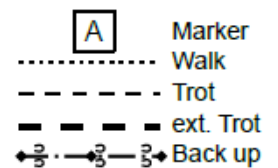


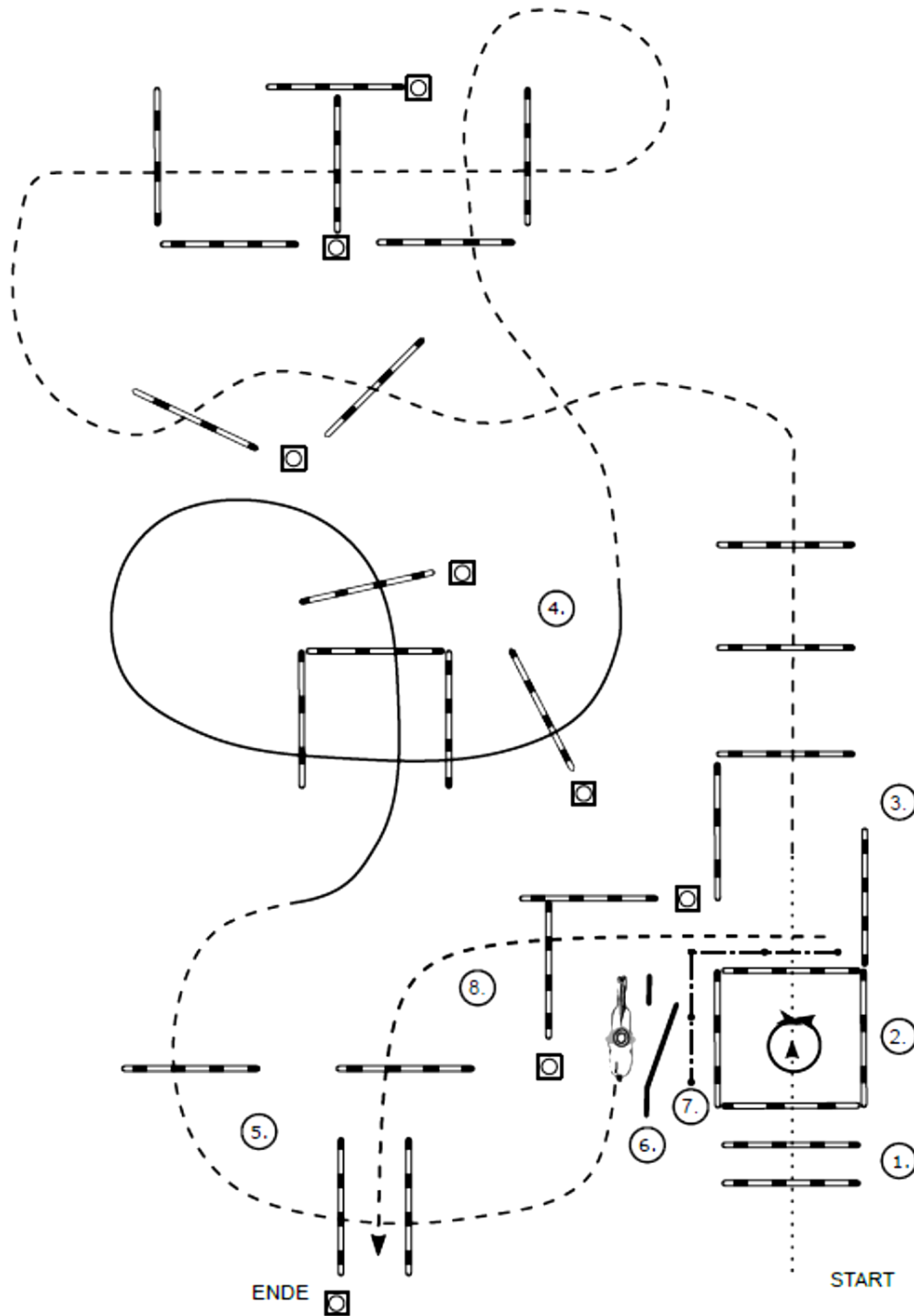
Von A nach B im Walk
 Bei B Jog und weiter zu C
 Bei C Jog Slalom zu D
 Bei D bis E Walk
 Bei E Set Up vor dem Richter
 Rückwärtsrichten, 450° HHW rechts.
 Im Jog zurück ins Line Up

..... Walk
 - - - - - Jog
 _____ Lope
 - . - . - Backup
 > ↑ >
 > ↓ > Sidepass

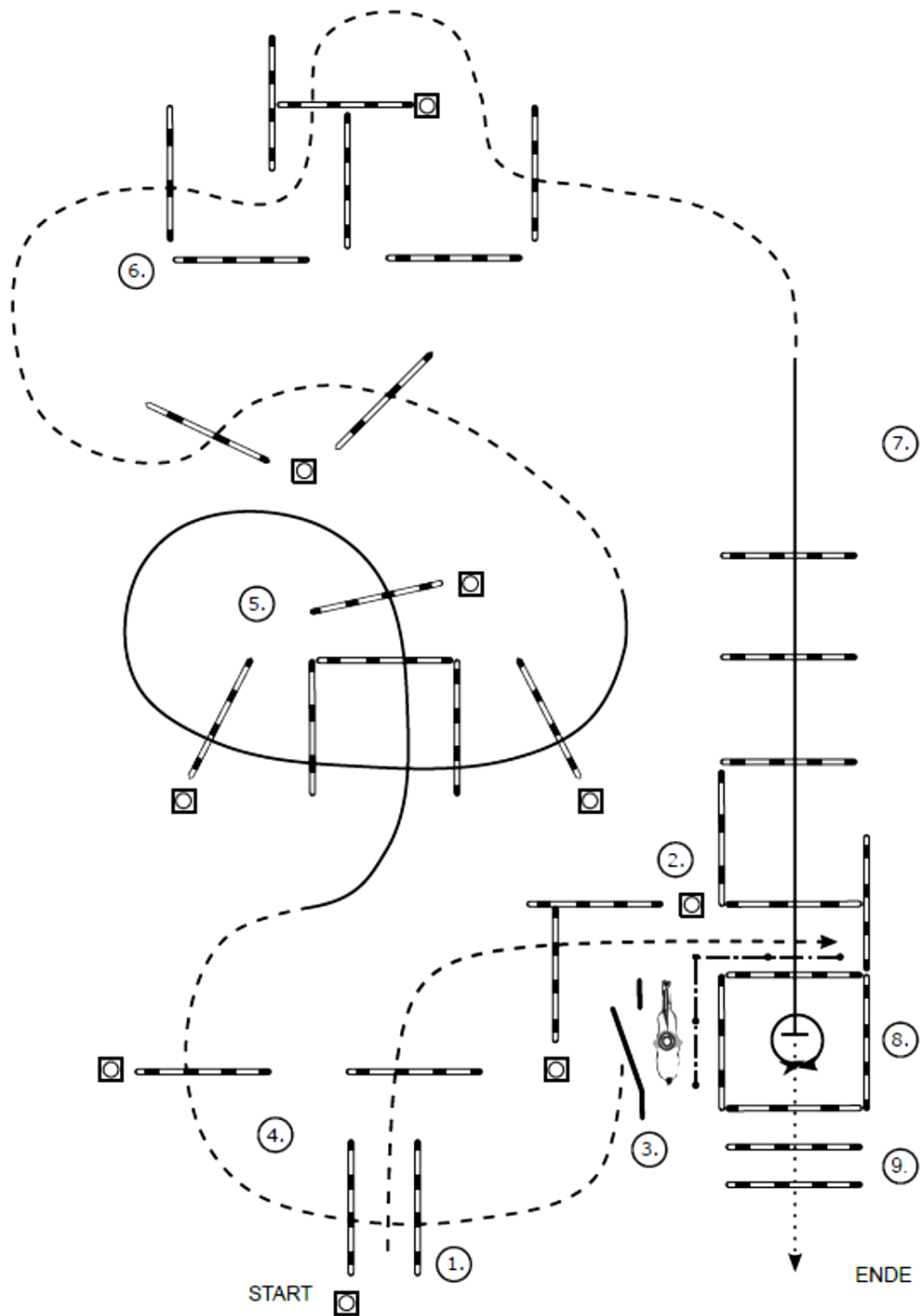


- Start bei A/Aufstellung
- (1) Extended Trot, Stop
 - (2) Turn 360°
 - (3) Walk zum Richter, Stop
 - (4) Set Up
 - (5) Inspection
 - (6) Turn 630°
 - (7) Walk, Trot, Stop
 - (8) Back up
 - (9) Trot
- Im Trot die Arena verlassen

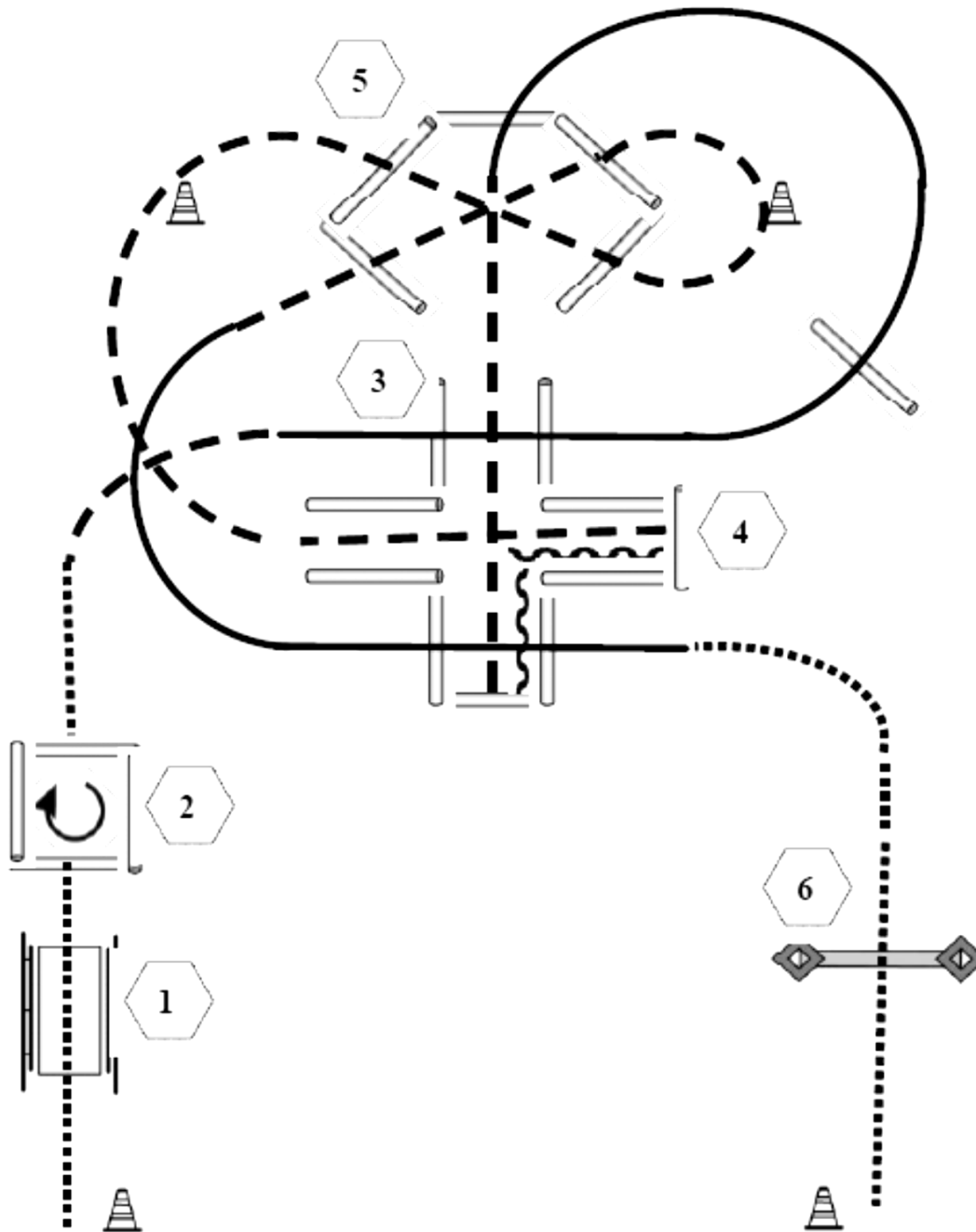




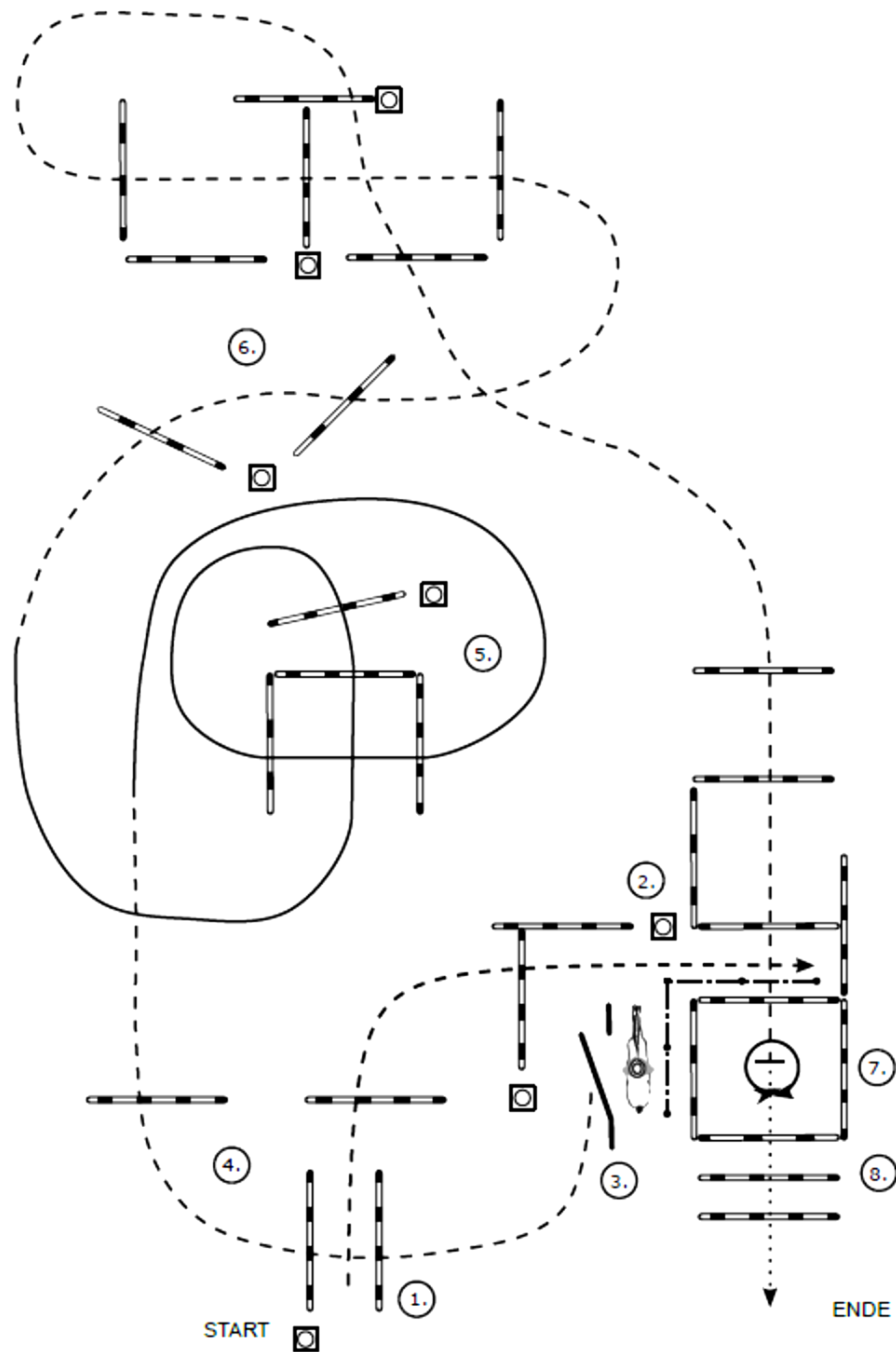
- (1) Walk in
- (2) 360° Turn (rechts oder links), Walk out
- (3) Jog over
- (4) Lope over (Rechtsgalopp)
- (5) Jog over
- (6) Tor (rechte Hand)
- (7) Back up
- (8) Jog over



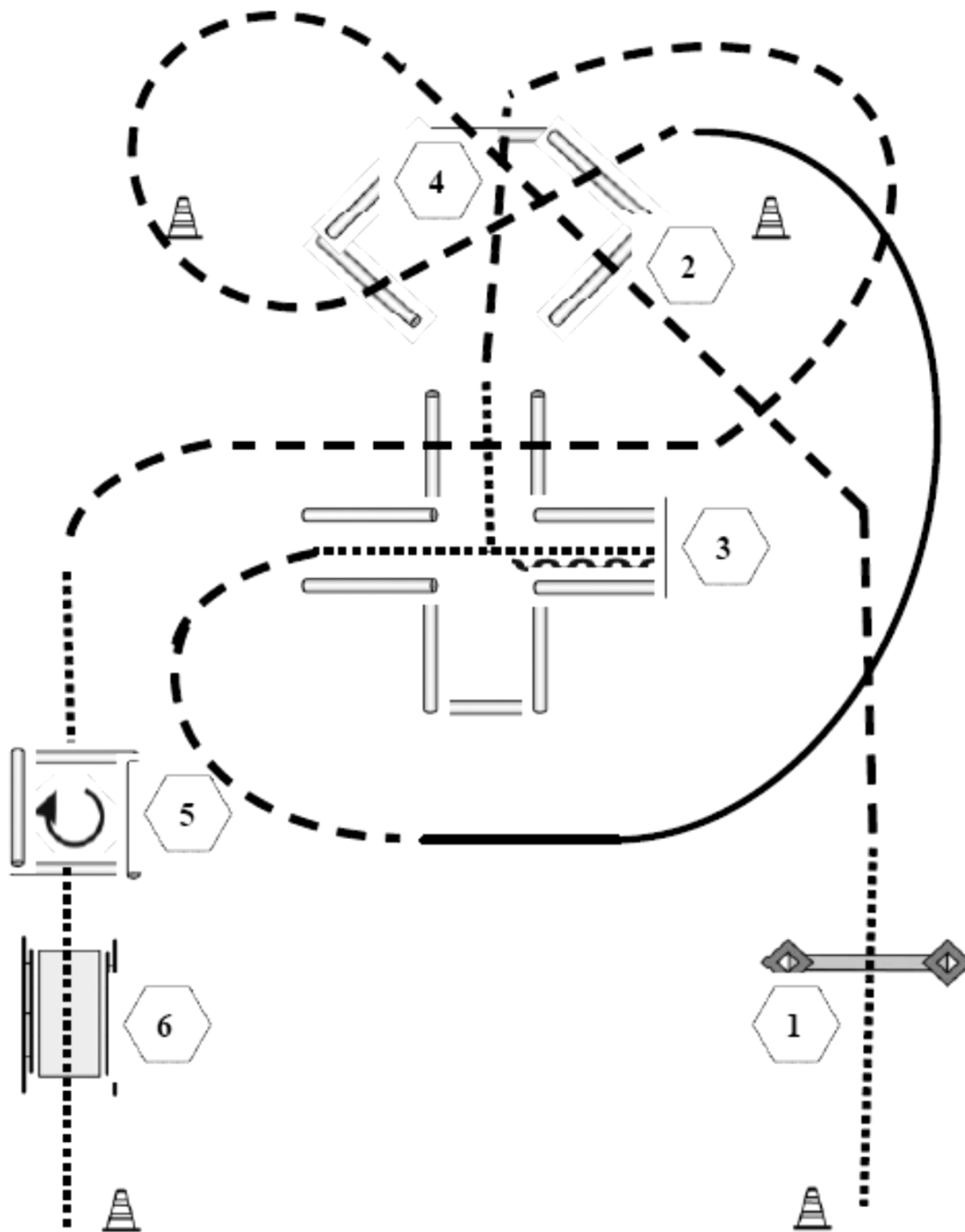
- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Linksgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Lope over (Rechtsgalopp)
- (8) Lope in (Rechtsgalopp), Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- (9) Walk over



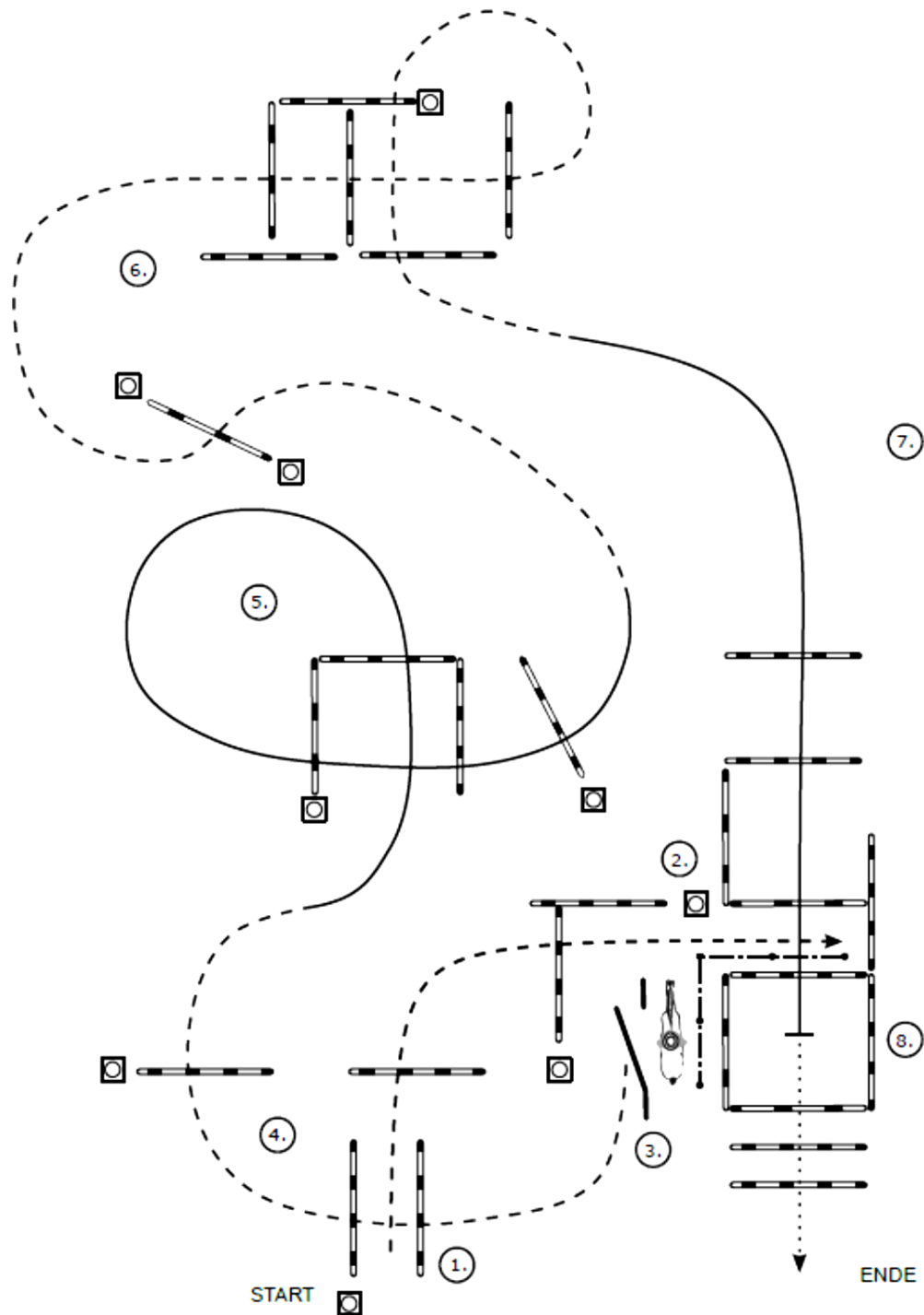
- (1) Brücke
- (2) Walk in Box, 360° Turn rechts, Walk out
- (3) Lope over
- (4) Jog in, Back up, Jog out
- (5) Jog over, Lope over
- (6) Tor



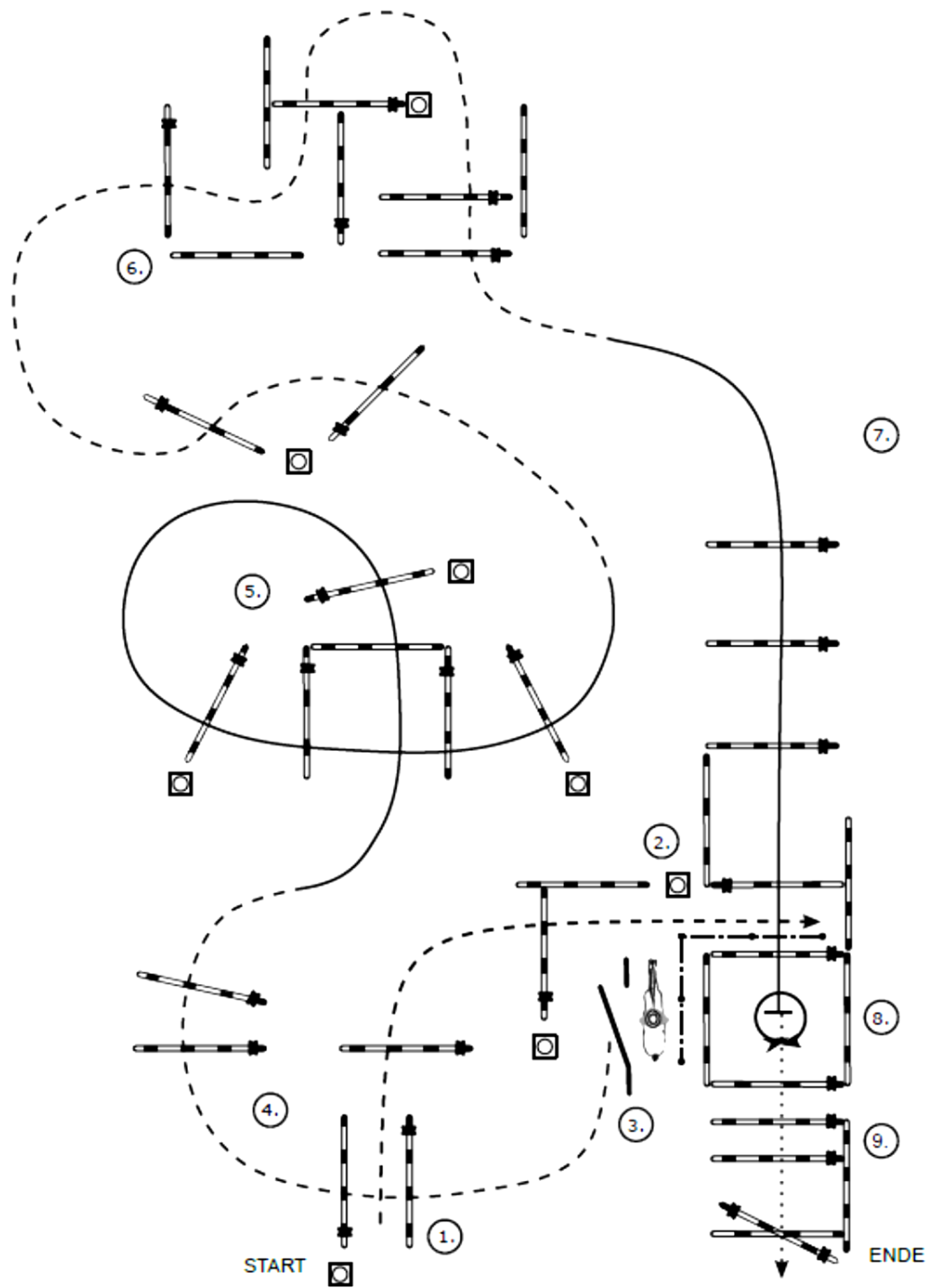
- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Rechtsgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Jog in, 360° Turn (rechts oder links)
- (8) Walk over



- (1) Tor
- (2) Jog over
- (3) Walk in, Back up, Walk out
- (4) Jog over
- (5) Walk in Box, 360° Turn rechts, Walk out
- (6) Brücke



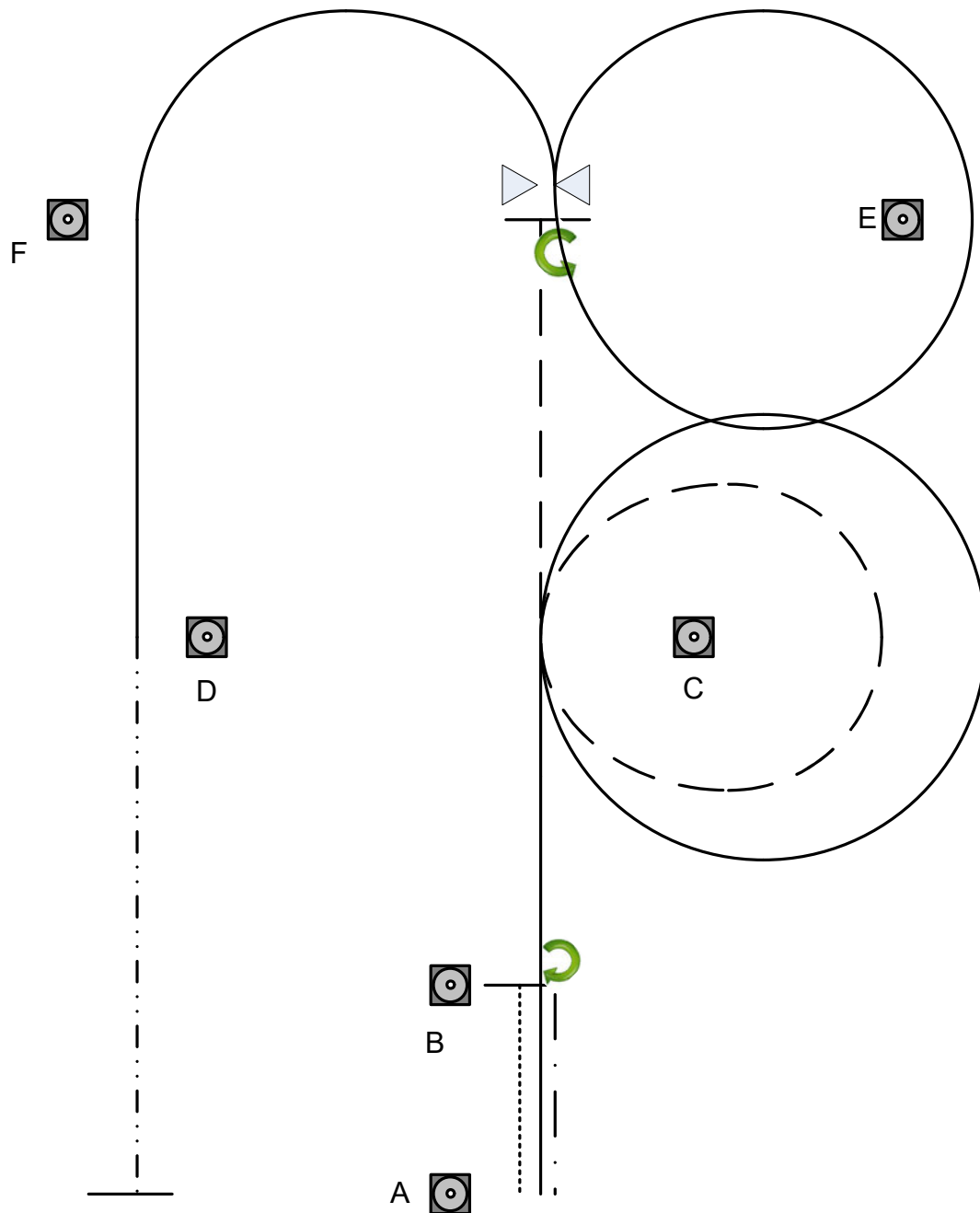
- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Linksgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Lope over (Rechtsgalopp)
- (8) Lope in (Rechtsgalopp), Stop, Walk over



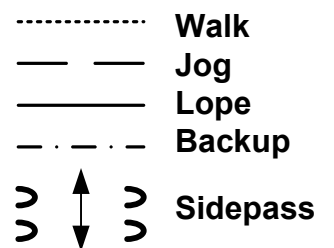
- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Linksgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Lope over (Rechtsgalopp)
- (8) Lope in (Rechtsgalopp), Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- (9) Walk over

Western Horsemanship

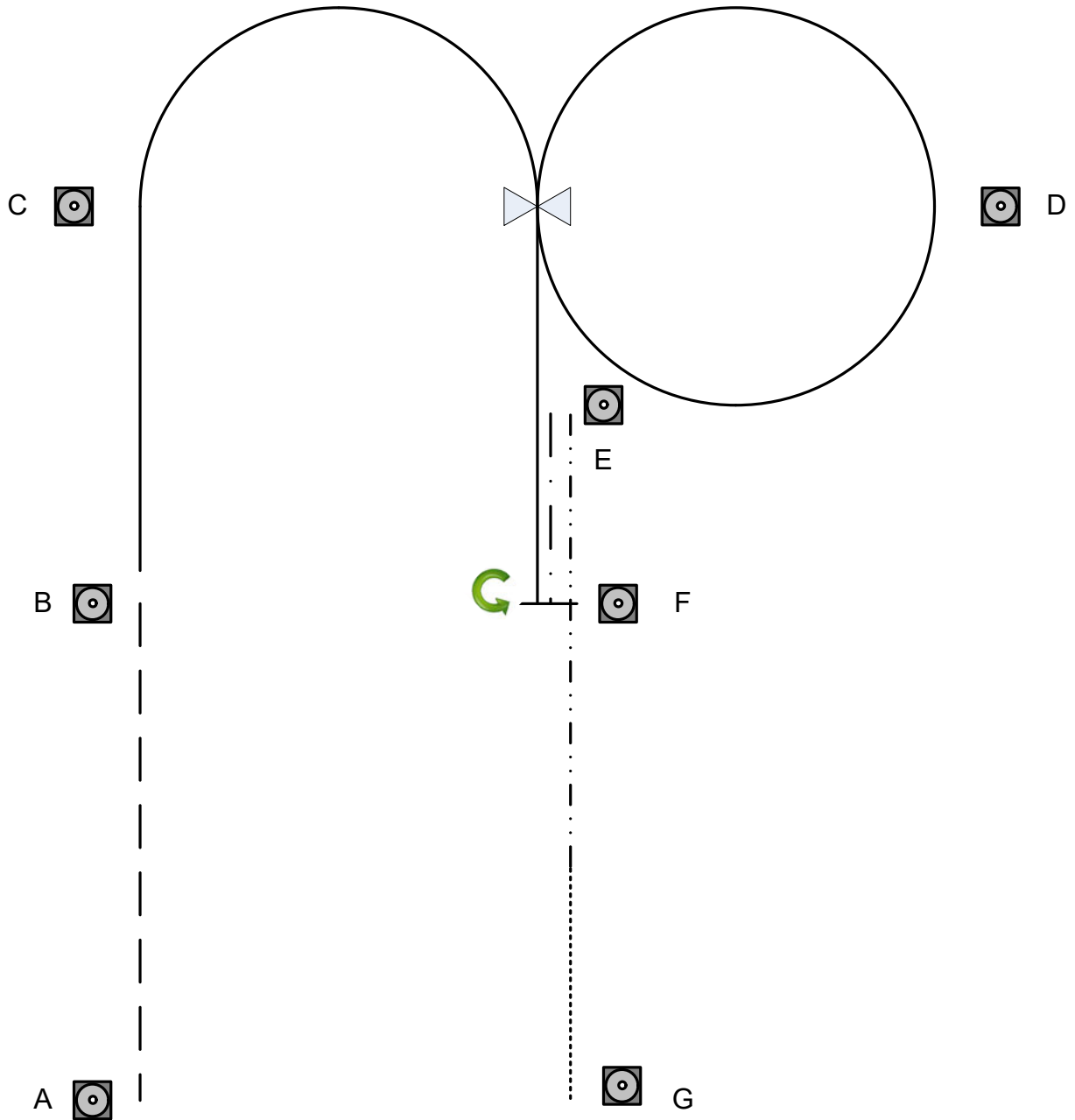
LK 1 + 2A/B und LK 3A/B A-Teil



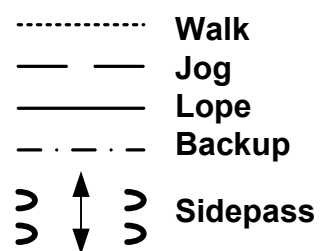
1. Beginnend bei A aus dem Stand im Walk
Walk zu B, Stop, 360° HHW rechts
Rückwärts richten bis A
2. Lope rechts, Volte um C
Jogvolte um C und weiter bis zwischen
F und E, Stop
360° HHW links
3. Lope rechts und Volte um E, einfacher
oder fliegende Wechsel
Lope links bis D
Extended Jog bis A, Stop
Im Walk zurück ins Warm Up Area



Western Horsemanship LK 3 A + 3B C-Teil

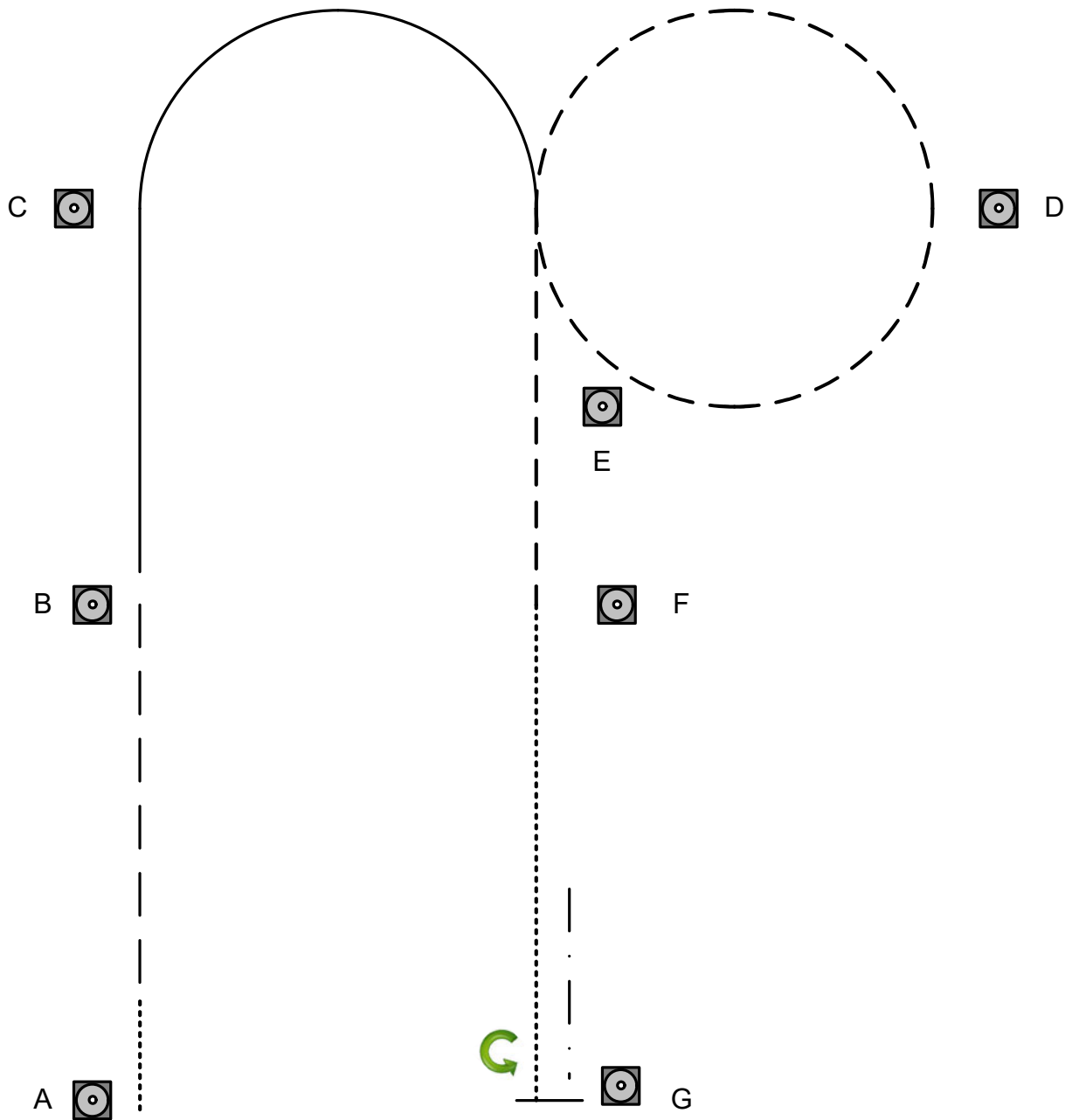


1. Beginnend bei A aus dem Stand im Jog
Jog zu B, bei B Lope rechts, bei C ½
Volte Lope rechts, einfacher oder
fliegende Wechsel zwischen C und D
2. Lope Volte links, weiter Lope links bis F
Stop, 360° HHW links,
Rückwärts bis E
3. Extended Jog bis halbwegs A, Walk to G
Im Walk zurück ins Warm Up Area



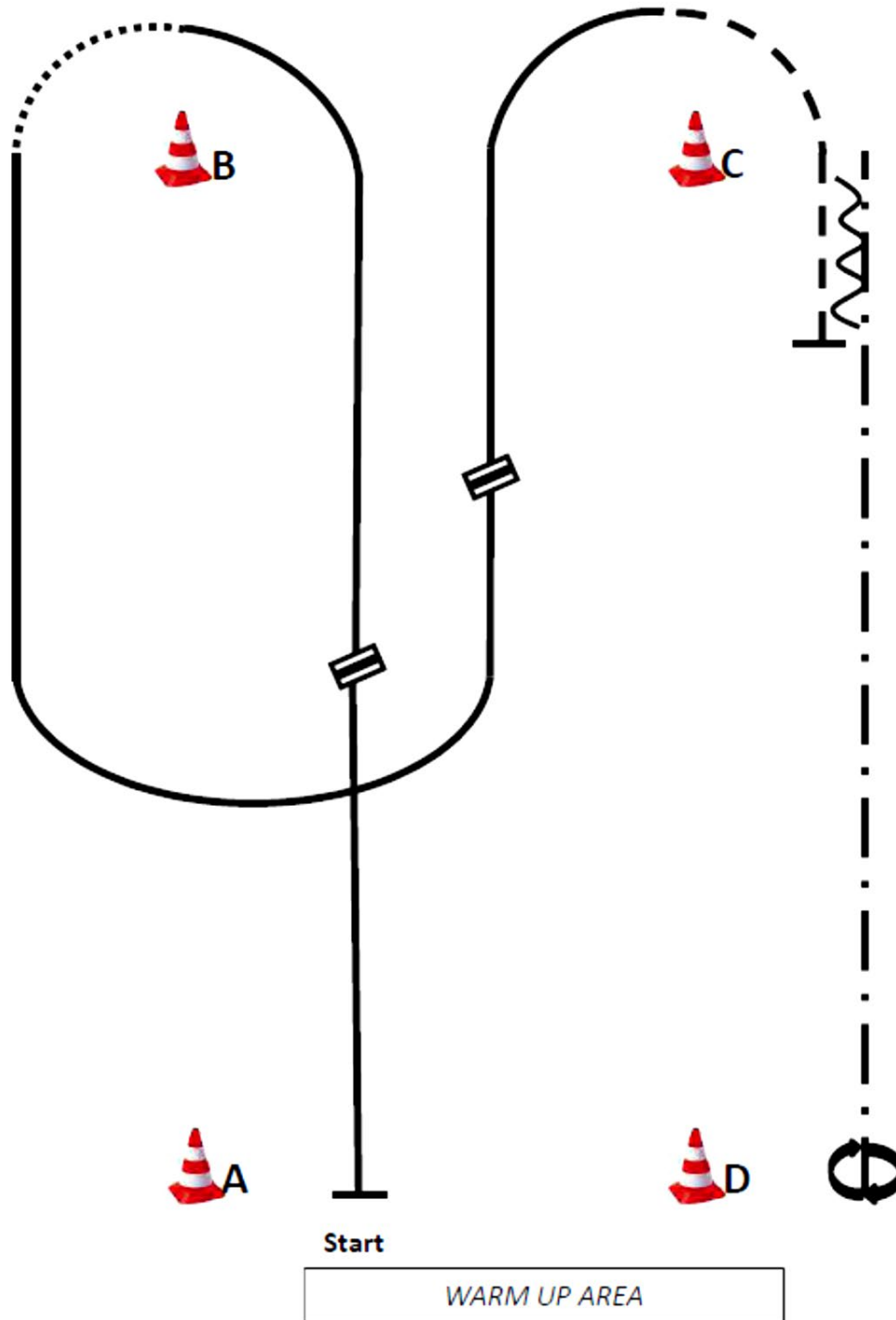
Western Horsemanship

LK 4A - LK 4B - LK 5



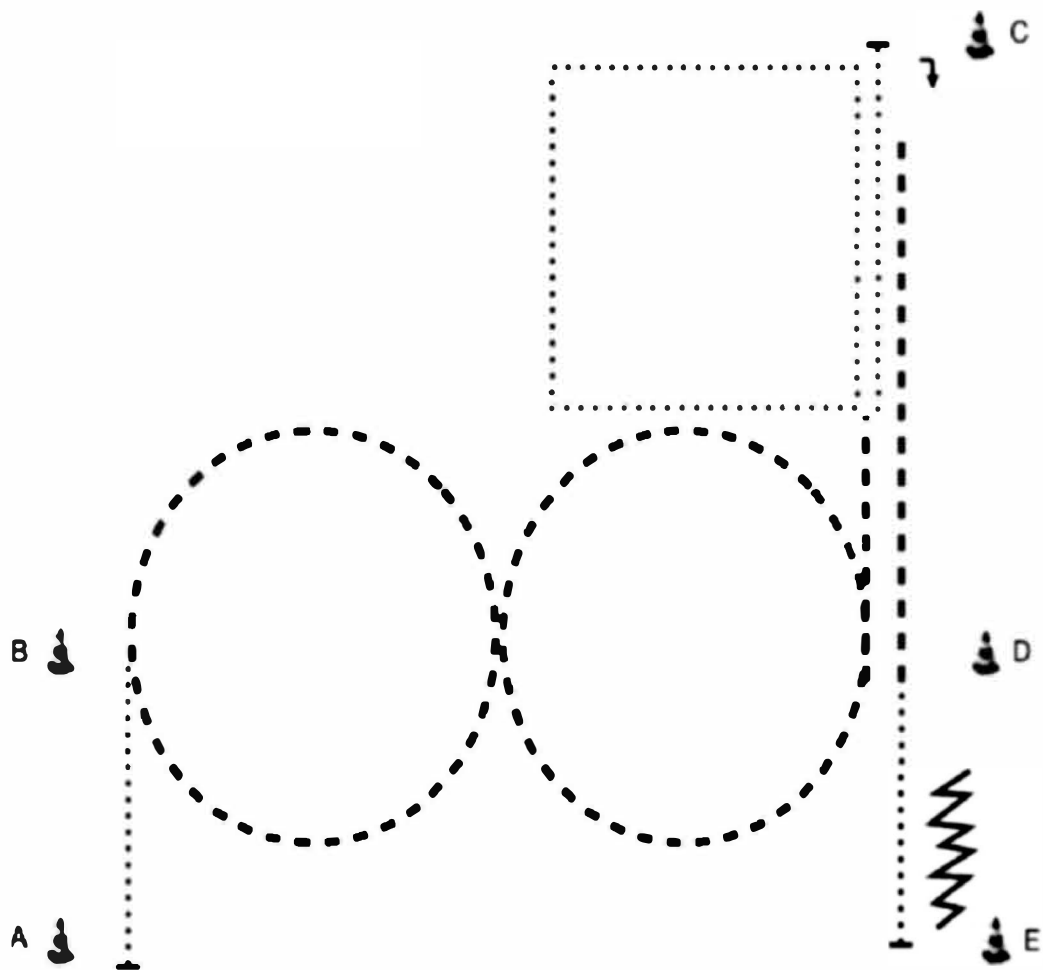
1. Beginnend bei A aus dem Stand im Walk,
Jog zu B, bei B Lope rechts, bei C ½
Volte Lope rechts,
2. Jog Volte links, weiter in Jog bis F
Übergang in Walk bis zu G
3. Stop, 360° HHW links,
Rückwärts ein Pferdelänge
Im Walk zurück ins Warm Up Area

- **Walk**
- — **Jog**
- **Lope**
- - - - **Backup**
- ↻ ↑ ↻ **Sidepass**
- ↻ ↓ ↻



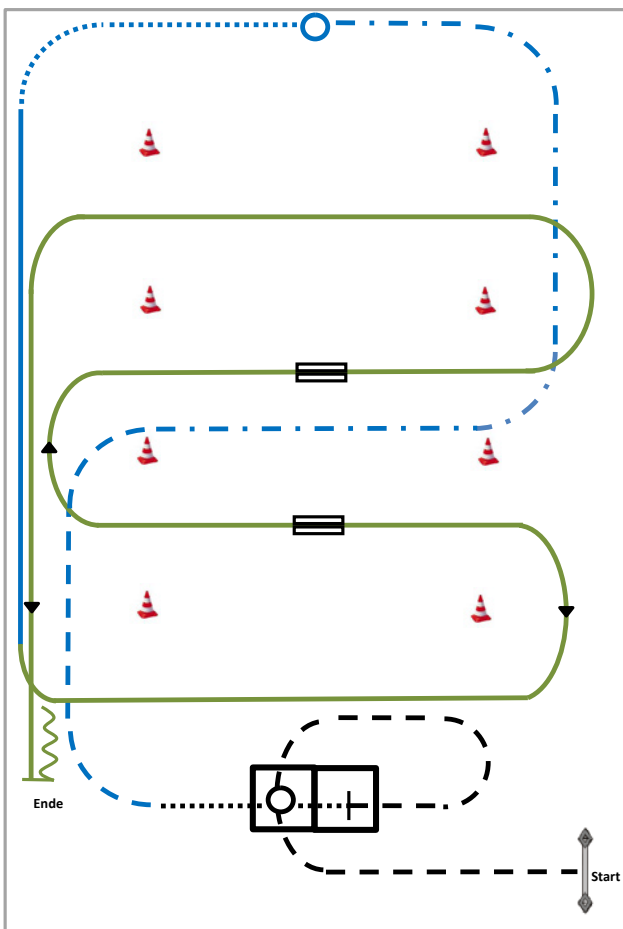
- (1) Start bei A, Linksgalopp,
 - (2) Galoppwechsel (fliegend oder einfach),
 - (3) Rechtsgalopp
 - (4) Walk, Rechtsgalopp,
 - (5) Galoppwechsel (fliegend oder einfach),
 - (6) Linksgalopp
 - (7) Jog bis hinter C
 - (8) Stop, Back up bis C
 - (9) Extended Trot bis D
 - (10) 360° Turn (rechts oder links)
- Im Walk in den Warm-Up-Bereich

WHS WT



1. Bei A aus dem Stand Walk bis B
2. Ab B 1 1/2 Zirkel im Jog rechts
3. Ab Mitte 1 1/2 Zirkel im Jog links
4. ca. 2 Pferdelängen hinter D Übergang zum Walk;
Walk „im Quadrat“
5. Walk zu C; HHW 180° rechts
6. Jog bis D;
7. Walk, Stop bei E
8. Mindestens eine Pferdelänge Back Up

Youngstars Challenge Pattern 6 (6j./7j.)
 (Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 25x50m)



- 1) Tor (TH)
- 2) Jog over, Jog in, Stop (TH)
- 3) Walk in, 360° Turn either way, Walk out (TH)
- 4) Trot, Extended Trot, Stop (RR)
- 5) Turn 360° (each direction either way first) (RR)
- 6) Walk, Lope (RR)
- 7) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Linksgalopp, Stop, Rückwärtsrichten (WR)

	Back
	Lope
	Extended Lope
	Jog/Trot
	Extended Trot
	Walk/ Ext. Walk
	Lead change